

رسالة المقرمة الواعة والثقافة المرة

«لسنانه في الحائن من يبيع بلاده بالنقد ويسلمها للعدو بمن بخس او غير بخس - وكل ثمن تباع به البلاد فهو ثمن بخس - بل خائن الوطن من يكون سبباً في خطوة يخطوها العدو في ارض الوطن ء بل من يدع قدما لعدو تستقر على تراب الوطن وهو قادر على زلزلتها . ذلك هو الحائن في اي لباس ظهر ، وعلى اي وجه انقلب . القادر على فكر يبديه و تدبير يا تيه لتعطيل حركات الاعداء ثم يقصر فيه فهو الحائن عليها امة إشد منها قوة واكثر سواداً وقهرتها بقوة السلاح وانما العار الذي لا يمحوه كر الدهر هو ان تسعى الامة او وانما العار الذي لا يمحوه كر الدهر هو ان تسعى الامة او احد رجالها او طائفة منهم لتمكين ايدي العدو من نواصيهم اما غف لمة عن شئونهم ، او رغبة في نفع وقتي ، فيكونون باحثين عن حتفهم بظلفهم ، . «جمال الدين الافغاني»

76



العرب العليان المتحدة

مارأيت بلدامن البلاد المربية اقل حظا واسوأ بختاً ، عند جامعة الدول العربية، من فلسطين وما رأيت دولة احسن حظاً واعظم بختاً عندها من بريطانيا العظمي وما وجدت ساحراً وقارى كف وكاتب حجب (المحبة والقبول) ابرع من الجنرال كلايتن) . فان هذا الشخص قد برع في دراسة (ابي معشر الفلكي). قد برع في دراسة (ابي معشر الفلكي). سر الارقام في السحر وإلانة القلوب، وتعمية الالفاظ، و (خربشة) الخطوط، الى درجة لا يمكن ان يدركها الا الخبرا، في بنك باركليس، او (شمهورش) الذي يضع (اللي فيه النصيب) تعت السجادة..

وما وجدت رجلا يبرح به العشق و تخلب لبه الصابة و تفعل فيه الحجب و (الطلاسم) فعلما اكثر من عزام باشا امين سر الجامعة والموله المدنف، بحب (بريطانيا الاخيلية) والمجنون المستهام بهوى (ليلي الانجلون عامرية).

يروي الفةير اليه تعالى (القديس كلايان) ان عزام باشا عندما حج تعلق باستار المكعبة وانشد متمثلا:

ذكرتك والحجيج له عجيـــج
بمكة رالقلوب لها وجيب
فقلـــت اتوب يا رباه بما
جنيت فقد تكاثرت الذنوب
واما عن هـــوى ليلي وحبي
(زيارتهـــا) فاني لا اتوب
ولما كانت الزيارة لا معني لها

بغير (المناغاة والمحادثة)، ولما كانت (المفاوضة) هي الاسم السياسي للمناغاة، فقد اقبر ح على مجلس الجامعة ان تبكون المقاوضة قبل المقاضاة وان يكون المتاب قبل القطيعة وان يقول للمتجنبة المدللة وان كان حبيبك عسل لا تلحمه كله،

ولحكن كيف يتم ذلك والواشون كثيرون، ورقباه السوه بالمرصاد ومجلس الامن مفته والابواب وهيئة الامم المتعدة قد ارهفت اذانها بالسمع بالحق وبالباطل، وكيف ذلك واهل فلسطين الاشقيا. يغمزون باعينهم تارة ويخرجون السنتهم تاره اخرى ، وقد قال لنفسه: كم حاولنا ان نسكت هؤلاء الاشقياء فلم يسكنوا ، قلنا لهم: ان فلسطين مستقلة (نظريا) وهنالك بعض العوائق العملية ، قلنا ذلك في بروتو شول الاسكندرية فلم يصدفوا، ولقد سقطت كل الوزارات التي وضعت هذا البروتو كول ، علم أن يتا دبوا (او يذوقوا) فلم يفهموا. وارسلنا اليهم مردم بلك فاتعبوه في تكوين لجنة عليا تقوم مقام الوزارة فلم يقنعوا ، واشرنا يسكتوا، وشقوا عصا الطاعة فالفوا جهة عربية عليا ووقع الخلاف الذي كنا نخافه، واوغلوا في شقاوتهم فقررت اللجنة المليا (الغاء انتداب الحبيبة ، وجلا. جيوش منية النفس ١١). وقررت الجبهة العليا (عرض القضية على بحلس الامن؟).

وهل يعمل هذه الاعمال عاقل؟ وهل يقصد من ذلك غير الوقيمة بيني وبين من احب للحب لقد طفح السكيل ولا بد من ودعوة اللجنة العليا والجبهة العليا ولا بد من من وضع حدلامثال هذه الاعمال الصبيانية، اتجلو جيوش بريطانيا والى اين؟ ايلغي انتدابها ولماذا؟ انقاضيها امام مجلس الامن؟ ذلك ما لا يكون ، سنفاوضها قبل بداية ايلول وبعد نهايته، واذا اجلت المفاوضة فلا مانع ، واذا كانت تدخل المهاجرين فذلك دلالها ، واذا كانت تدخل تبني المهسكرات ، فذلك دليل الوصال ؛

واما ما قررته في فلسطين اللجنة العليا والجبه العليا ، فيمكن ابطـال القرارات بحل الهيئات التي قررتها ، واذا زال الاصل زال الفرع . ويمكن تاليف (جبه متحدة عليا) توافق على المفاوضة وتعمل لها. واذا اذنبت وقررت قرارات اخرى صبيانية تتعلق بالجلاء ، او الفاء الخرى عبيانية تتعلق بالجلاء ، او الفاء فان الذي جمع الاعضاء الاربعين في اربعة فان الذي جمع الاعضاء الاربعين في اربعة يمكنه ان يجمع الاربعة في واحد متمثلا بالبيت الشهير ومستعيناً بالله .

ليس على الله بمستنكر

ان يجمع العالم في واحد. اما من هو هذا الواحد فسره عند صاحب الخاطرة، واما ما هو الاسم المنتظرة المنتظرة الوحدانية المنتظرة فسره في والحاطرة العربية العليا... المتحدة،

A 44-44-44-44-44-44-4

سياسة اليساريين هي الصحيحة

بعــد أن فشل الاستمار في أقامة (السكتلة الغربية) في اورونا المقاومة الشعب وفي مقدمته اليساريون، قام بمحاولة تأليف (كتلة اقليمية) في الشرق الادنى، وهو يعمل جادا في ذلك ، وينذل كل مافى وسعه لتحقيق بناء هذه (المكتلة)، ويعتمد على صنائعه والمخلصين له، من رجال البلاد العربية ومن الانراك، ومن الفرس الذين ربطوا مصيرهم عصيره، وحياتهم عيانه. فقد روت الاخبــار ان رئيس الحكومة اللبنانية سيزور تركيا ليبحث معما في وضع معاهدة يشترك فيها القطران في الدفاع و الهجوم ضداي اعتداء خارجي، وان الجنرال نوري السميد كان قد مهد لذلك في زيار اته المكثيرة لتركيا ، وروت الاخبار اندول الجامعة قد تتخذ مثلهذه الخطوة وان في النية تأليف (كتلة اقليمية) تبحث قضاياها الخاصة بين اعضائها بعضهم

ولقد كان من ابرز الاشياء التي ظهرت في اجتماع الملوك والرؤساء في انشاص من الناحية الدولية الصداقة المتينة بينهم وبين انجلترا واميركا الدولتين اللتين علمناعلى بناء (الكتلة الغربية) في اوروبا. وكان من اثر هاذا التوجيه ان اقرت وكان من اثر هادنا الجلبرا بشأن فلسطين وحصر هذه المفاوضة في تواصي اللجنة لا (مقاضاة) انجلترا امام مجلس الامن ولا بحث قضية وضع فلسطين الراهن والمطالبة باستقلالها وليس من شك في ان والمطالبة باستقلالها وليس من شك في ان ما يقال عن زيارة الرئيس اللبناني لتركيا

وما يعتزم القيام به امر لا بجهله الجامعة ولا عكن ان يكون من ورا و ظهرها وليس من شك ايضا في ان البوادر التي تظهرها الحوادث والتي يبينها الواقع تدل على أن (الخطر الخارجي) شي. لا يدخل ضمنه الاستعار البريطاني ولا الاميركي، وأن الخط السياسي لهذه (السكنلة) لن يكون سوى الحط السياسي نفسه للاستعار البريطاني والاميركي وان القضايا القاتمة بيننا وبين هذين الاستعارين لن تخرج الى النطاق الدولي وأيما سيعمل ، من يعمل لحساب هذين الإستعارين على حصرها بيننا وبينه وجملها قضايا (داخلية) لا ضرورة لعرضها على منظمة الامم الدولية ولا اهمية لها من ناحية السلم العالمي أو العلائق العامة وبذلك تصبح هذه الكتلة الاقليمية تضم اقطارا متجاورة مضافأ البها سيــــاسة اقطار بينها وبين الكتلة بحور و بحور . و يصبح هذا المخلوق المجيب الذي يقيم جسمه في الشرق وروحه في الغرب بدعة جديدة في المخلوقات السياسية و مسخا من مسوخ الاستعار على شكل جديد

مقاومة للاستعار وانشطهم في كشف مؤامرانه واحباطها واشدهم اخلاصاً لاوطانهم وشعوبهم ولاتهم اعند واوعى من يقاوم امثال هذه المناورات لذلك نرى رجعية العراق قد زجت قادة حزب التحررالوطني الدراقي في السجون واعتقات رئيس عصبة مكافحة الصهيوئية وعطلت جريدة (العصبة) لمدة سنة كاملة وهيمن اكثر جرائد العراق انتشاراً واشدها عنادا في مخاصة الاستعار واعتقلت رئيس عطلها (الجنرال سميث) البريطاني. وهؤلا، عطلها (الجنرال سميث) البريطاني. وهؤلا، المنتقلون جميعهم من اليساريين.

وتلاحق السلطة الرجمية في مصر المناصلين من قيادة العال ونفتش منازل الشباب الدعقراطي وتصادر مؤلفها الجماعات وكتاباتة وتلغي اجتماعا تدعو اليه الجماعات الديمقراطية في مصر الثلا يطلع الشعب المصري على رأي (اليساريين) في القضية الفلسطينية ولثلا يظهر هؤلاء اليساريون الى الشعب تناقض مصالحه مع مصالح الاستعار أو بالاحرى تناقض السياسة الرجعية مع مصالح الشعب وانسجامهامع الرجعية مع مصالح الشعب وانسجامهامع مصالح الاستعار

وتناقل الصحف وتروج الالسنة الرجمية نية الحكومة السورية حـــل الاحزاب وهي الطريقة التي لجا البهــا الفاشيون في ايطاليا والمانيا ولا تزال قائمة في اسبانيا ويقصد من ذلك كم افواه الشعب ومن ضمنه اليساريون كما ان هنالك تشجيعاً وتنشيطا لحزب (الجنرال سبيرز) الحزب

القومي السوري.

وهكذا فاننا نرى تناسقا بين ما بحري في ارتباط القيادة الرجعية ببريطانيا واميركا في الخارج و عجارية اليساريين في الداخل عما عمكن ان بجمعها في (الانخراط في المعسكر الرأسمالي) والانجرار ورا. سياسته والاغضاء عن كل اعماله في بلادنا. وهنـــا لا بد للمرء من التسليم بان قضايا الشموب في بلادنا لا تتلام مع هــده الاوضاع السياسية وأنها في الحقيقية تتلخص في مقاومة الاستعار وليسهنالك في الحقيقة ايضا قضايا الآ التي بيننا وبين ابحلترا واميركا التي تقرر القيادة الرجعية السير في قافلتها والا التي بيننا وبين تركيا بشأن الاسكندرونة وهي التي محاول القيادة عقد التحالف معها! والتي اهدت الم الراسمالية الاستعارية (سنجق الاسكندرونة) في ظرف معين من ظروفها وكان الشعب وعلى رأسه اليساريون من اشد المقاومين لهذا النهب الدولي العلني .

وهكذا فاننا نرى إيضا ان اليساريين دائماً هم المناصلون للاستعاروهم المدافعون عن حقوق الشعب لانهم ابناؤه ومن صيمه ولان اليسارية و الاستعار عدو ان لدودان

رأيناه اخيراً ودون الرجوع الى الشعب او العمل على الانتخاب.

ولقد عاد الاستاذ جمال الحسيني بعد اجتماع انشاص وصدور (التوجيه) فاعلن في اجتماع حزي انه لا يقبل ان ينضم المندوبان اليساريان الى اللجنة العليا لانهما يتعان سياسة التماون مع (بنغوريون). وليس ادعى إلى الفراية من هذه الدعوى لان بن غوربون المذكور احد اركان الصهيونية التي هي وجه من وجــوه الاستعمار الذي لا يحاربه اليساريون في فلسطين فحسب بل في كل انحاء العالم. وليس بن غوريون غير رجل مؤمر بالاستعمار وخدمته والتعاون معه وهو الذي يقول (ان من يخون بريطانيا العظمى يخون الصهيونية) وهو (صديق) حميم لبريطانيا فمن الذي الذي تقود خطته الى التماون مع بن غوريون ؟ أذلك الذي يقاوم الاستعمار ومن ضمنه الصهيونية ام ذلك الذي يصادق (الحليفة) ويقبل بالتفاوض معها ؟ من الذي تقود سياسته (عمليا) الى التقابل معسياسة بن غوريون أذلك الذي يدعو الى مقاضاة الاستعمار امام بحلس الامن؟ ام ذلك الذي لا يزال يبادله الثقة ويا مل فيه الخير؟

ان (من بخون بريطانيا بخيرن

يصلى العلى القالىم ون (القد)

يوم الجعة

في ٥ موز سنة ١٩٤٦

الصهيونية) ومن يصادق بريطانيا يصادق الصهيونية ايضا ومن يثق ببريطانيا يسهل بناه الوطن القومي، نسيج بريطانيا وبناؤها فمن الذي يلتق مع بن غوريون في سياسة واحدة، ان كان يوجداحد فهو بالتا كيد غير اليساريين اعداه الاستعمار واعداء الصهيونية و تد الاستعمار .

اننا نعلم يقينا ان الاستاذ جمال الحسيني أول من برغب في التخلص من الاستعمار ومن الصهيونية ونعلم يقينا انه ناضل ويناضل امن اجل ذلك ولكنانعلم يقينا ايضا أن سياسة (الكنالة الاقليمية) وسياسة (المفاوضة) التي قررتها الجامعة تنفع بريطانيا ولا تنفعنا ولعله ايعنا يعلم بان اليساريان اعدا الاستعمار والصهونية وانهم محبون لاوطانهم ومناضلون لما يناضل له فهل كان رميه لهم بهذه التهمة اثرامن أثار توجيه انشاص وهل يرمي هو نفسه الى السير بسياستنا في قافله انجلترا واميركا وهل هو من المؤيدين للانضام الى (المعسكر الرأسمالي)؟ وهل يؤمنان ذلك في مصلحتنا؟ اليست نهمة اليساريين بالانحاد مع بن غوريون الصهوري شيئا لا يمكن أن يكون صحيحاً؟ وأقرب الى الافترا. منه الى اي شي. اخر ؟

ان سياسة الصهيونية قطعة مر. السياسة الرأسمالية الاستعمارية وجز. لا يتجزأ منه وكتيبة فى المعسكر الرأسمالي. وان اليساريين فى جمبع الاقطار العربية اعدا. للاستعمار والصهيونية ولا يمكن ان يكونوا فى معسكرهما، فمن اشدمناصحة الشعوجم واوطالهم الذين يسيرون فى المعسكر الذي تكون الصهيونية احدى المعادى له؟

ان مصلحة وطننا في اليســارية و بحب ان نكون كلنا يساريين .



وحدة الخاص والعام

بقلم ابي هشام

افي كل يوم غربة ونزوح الما للنوى من ونية فتريح لقد طلح البين المشت ركائبي فهل ارين البين وهو طليح وقد شاقني بالري نوح حمامة اراقها في الدوح وهي تنوح تنوح وفرخاها بحيث تراهما

و من دون افراخي مهامه فيم هذه زفرة حرى يقوطا شاعر في متتابع المعارك، متصل الحط والنوى، ما يقيم في بلد الاورحل عنه، وما يخرج من معركة الا وخاض غيرها ، وما يغادر بلدا بعيدا عن وطنه الا الى ابعيدا عن وطنه ، وها هو في مدينة الريء يسمع حمامة تنوح على دوحة مع انها غيير بعيدة من عشها ، ومع أن فرخها من القرب، بحيث تراهما، ومع ذلك فهي تنـوح. فكيف وصحارى مترامية الاطراف. وهي تنوح، مع أن البين لم يشتها ولا أضعف ركانها حتى انهكها ولا كانت كل يوم في غربة ولا نزحت كل يوم عن مكان . وها هو يتساه ل اليس لهذا النوى المتواصل من اخر او من تمهل في تلاحقه فيرتاح ولو قليلا البائنون عن اوطانهم التاركون لعيالهم. وها هو يشكو من اثر النوى على ركائبه فيتمنى ان يرى النوى نفسه حفيفا منهكا...

هذه قطعة شعرية خاصة تمثل حالة شاعر جندي خاص في مرحلة تاريخيـــة

خاصة . فهل لها صفة عامـــة بالنسبه الى حياته عموماً على الرغم من انها تصورحالة خاصة ؟ وهــل لها صفة عامة بالنسبة الى الجنود الذين كانوا يشاركونه حياة الجندية هذه ؟ وهل لها صفة عامة بالنسبة الى غير الظروف التي قيلت فيها وغـير العصر او المرحلة التاريخية التي حكان الشـاعر من ابنائها؟

اذاكان الجواب: نعم فاننا نكون قد سلمنا عايسمى (وحدة الحاص والعام) في الادب. واذاكان: لا. فاننا نكون قد سلمنا ، بان القطعة الادبية ، شي خاص بقائلها ، بل اكثر من ذلك ، شي خاص بالقول نفسه ، منقطع عن صاحبه ، ومنقطع عن الحياة ، وبالثالي منقطع عن التاريخ .

غير ان الواقع اننا (نلتذ) و نعجب مها و نقدرها حق قدرها (وقيمتها) مع اننا لم نحارب مع الشاهر . ويشاركنا قديما ويشاركنا الآن اناس كثيرون في ذلك ، مع اننا (جميهاً) لسنا الشاعر (وحده) ، ومع ان زمنا يبهد عن زمنه زها اربهة عشر قرنا ومع ان مرحلتنا التاريخية ليست مرحلته ولا شكا اننا لو ترجمناها ليست مرحلته ولا شكا اننا لو ترجمناها ولقدرها واقر (بقيمتها) ، فما سبب فاهدرها واقر (بقيمتها) ، فما سبب

ان حالة الشاعر التي وصفها في هذه القطعة ، ليست حالة منفصلة عن بقيـــة احواله ، ولا هو اذ يصفها يصف حالا منقطعاً ومستقلا عن بقية انواع حيـاته ،

وانما يصف (جزماً) من (كل) فيه معنى الارتباط والتعبير عن (الكلن) فما يتعلق بحياته الخاصة. وحياته نفسه ايضاً وعيشه واختلاطه بالناس وعلاقاته بهم ، ليست شيئاً منعز لا ومقطوعاً عنهم. وحياته وحياة اهل زمنه وانظمتهم وعلاقاتهم، ليسنت شيئاً منفصلا ومقطوعا عن سير المجتمعات في التداريخ ، فسلسلة المراحل الناريخية ، ليست حلقات مفككة ، واعاهي مترابطة يؤثر بمضها في بمض ويرث بعضها بعضا ، ولو لم تـكن كذلك لما ربطتنا بهذا الشاعر اية رابطة. ولو لم تسكن حياته قطعة من حياة بجتمعه ، لما كان يشارك الناس اضطرابهم وعيشهم وتعاونهم ولماكان (جنديا) في (جيش) ولما كان الجيش سائرا في اغراض مجتمع لم يسر بقضه و قضيضه فيها. ولكان يكون هو (وحده) جيشا، لا علاقة له بغيره. ولما كان شوقه يكون الى ابنائه وهم شي. غيره، ولما كان حاله في الاغتراب عت الى حاله في وطنه بصلة ، ولما كان حاله في الحرب عت الى حاله في: السلم بعلاقة.

ان الشاعر حين نظم هذه القصيدة عبر عن حياته من وجهة عامة في حالة معينة خاصة هي الاغتراب ... وعبر عن آلام آلاف الجنود ، حين قال (وحده) هذه القطعة ؛ وعبر عن اشواق ملايين الجنود النازحين في عصره وفي غير عصره، ما دام في الدنيا اباء وابناء ، وما دام فيها اقامة وسفر وما دام فيها حرب وسلم . وهو بذلك قد صور حالا (عاماً) في وهو بذلك قد صور حالا (عاماً) في (خاص) . وهو ولكن لماذا كان ذلك ؟

يقول المـــاركسيون: ان وعي الانسان صورة عن نشاطه النجر ببي العملي في الحياة، ولما كان الانسان فرداً يعيش في جموع، كان ادراكه او وعيه العكاساً

عن نشاط المجتمع على ذهنه الخاص وليس هو انعكاساً عن نشاطه الخاص على ذهنه الخاص ، السنا نرى ان حكم الناس على الرجل اصدق من حكمه على نفسه ؟ والادب كلما كان تعبيره الخاص اصدق تصويراً ، واوسع شمولا ، وادق احساساً ، بنشاط المجتمع و بروابط بعضه مع بعض ، ومع الطبيعة ، كلما كان مع بعض ، ومع الطبيعة ، كلما كان الحقيقة (انتاج) المجوع عما فيه نفسه ، الحقيقة (انتاج) المجوع عما فيه نفسه ، وليس انتاجه وحده وهذه حقيقة يدلنا على صدقما رقي الوعي برقي المجتمع، الذي يضطرد في تاريخنا .

غير ان هذا لا يعني ان الادب لا قيمة له ولا انه يتا ثر ولا يؤثر ، والا لكان كل فرد اديباً ولكان الادب لا قيمة ولا عمل له . فالاديب فرد من افراد المجتمع له صفات الحس الدقيق ، وسبق الا كتشاف للجمال والتنبيه اليه وجلائه في حلل يلذها الناس ويستمتعون بها، وهو بحفزهم الى متابعة الا كتشاف للجمال وتوسيع افق هاذا الكشف ، وتوسيع المنتف المجمال وتوسيع افق هاذا الكشف ، ومثير وهو محس بالجمال ومعبر عند ، وهو منفعل بالجمال وفاعل على تعميمه ، وهو مستقبل (للعام) ومرسل له في صورة فهو مستقبل (للعام) ومرسل له في صورة بحهوده (الخاص) .

من طالعـ والهجيد. المجلات والجرائد التقدمية

واسطوالوطنوالرابطة — المراق الطريق وصوت الشعب بيروت الفجر الجديد — مصر الفجر الجديد — السودان الاتحاد — فلسطين الاتحاد — فلسطين

اهالی فلسطین یصرور علی تعلیم فتیاتهم

ننشر فيما بلي نص العريضة التي قدمها اوليا. امر الطالبات في مدينة عكا الى مدير المعارف في فلسطين ومن يهمهم الامر من رجال الحكومة يطلبون فيها فتح صف ثانوي أول للبنات في المدينة.

وليست هده المرة الاولى التي يقدم فيها اولياء امر الطالبات مثل هذا الطلب في عكا وغيرها من مدن فلسطين بل هناك عشرات الطلبات السابقة التي تقدم بها هؤلاء يطلبون فتح صفدوف لتعليم بناتهم وامهات المستقبل ومربيات الجيل الجديد؛ والغد اذ تنشر هدذه العريضة تشارك اولياء امر الطالبات شعورهم نحو فتيات البلاد وخالقات المستقبل وترجو ان يقوم الناس في مختلف البلاد لحمل الادارة على توسيع التعليم البنات والاولاد، وان تخصص جزءاً للبنات والاولاد، وان تخصص جزءاً من جهود سكان البلاد لهذه الغاية النبيلة.

نحن الموقعين ادناه اولياء تلميذات الصف المنتهي المدرسة بنات عكا الاميرية ولفيف من اولياء التلميذات الاخريات في الصفوف المختلفة الاخرى واهالي عكا نتقدم اليكم بهذه العريضة طالبين فتصح صف ثانوي للمدرسة المذكورة في السنة المقبلة.

ان الحاجة لهذا الصف كانت ماسة منذ مدة طويلة و لا تزال وبدونــه انقطعت التلميذات المخرجات في السابق من متابعة تحصيلهن مع ان عـكا كانت ولا زالت السباقة في مضهار التعليم وكنا نفـكر ان دائرة المعارف ستشعر بهذا

النقص من تلقاء نفسها وكنا نا ملكل سنة انها ستفتح ذلك الصف لا محالة بناء على ما كان يسبق من سؤالات بهدات الصدد من مديرة المدرسة للتلميذات في نهاية كل سنة عن ما اذا كن مستعدات للرجوع الى الصف الثانوي اذا فتح فكان دائماً بالايجاب وعند افتتاح المدرسة في السنة الجديدة نرى ان الصف لم يفتح وقد فات الاوان عن الطلب وهكذا وقد السنون.

لقد ضقنا ذرعا وفقدنا الصب وقلوبنا تنفطر لحرمان فلذات اكبادنا والمهات الامة في المستقبل من التعليم اللائق وعندما نرى ان القرية اليهودية تتمتع بتحصيل عال وبلد كبير مثل عكا نصف اولادها يهيمون بالشوار ع لضيق أمدارسها ونقص في صفوفها وانحطاط في تعليمها وعدم تجهيز بنيها وبنانها من الوجهة التعليمية.

فلو كانت الامة العربية الفلسطينية مناط بها التصرف الحر في تعليم اولادها باعطائها حصتها من ميزانية الحكومة كما هو الحسال مع الشعب اليهودي لكان مستوى تعليم ابنائنا اعلى بكثير ونسبة المتعلمين بيننا اكثر عاهي عليه الآن.

وطالما دائرة المعارف تود ان تبتى المسؤولة عن تعليم ابنائنا فيجب عليها ان تحقق ما يطلب منها وان تكون وصية امينة على ما هي مؤتمنة عليه.

و نختم طلبنا هذا و اثقين من ان يلبي طلبنا البشيط هذا حالا في السنة القادمة . و تفضلوا بقبول فائق الاحترام .

نضال الشعوب ضد بقايا الفاشية وقوى الطغيان

الباسيوناريا المناضلة العالمية وزعيمة الحزب الشيوعي الاسباني تتحدث عن:

البانيا فرانكو

مند مضي سنة او اكثركانت الحرب تقترب من نهايتها ، تلك الحرب الضروس التي لم تشاهد لها الانسانية مثيلا في وحشيتها وفظاعتها . تلك الحرب التي دافعت فيها شعوب البلاد الدمقراطية لاعن نفسها فحسب بل عن جميع الانسانية بحضارتها ومدنيتها ضد الاعتداء النازي.. تلك الحرب التي كانت تتوقف على نتيجتها الحياة والحرية او العبودية والموت لشعوب الانسانية . .

ولمدة ست سنوات متنالية ، في الجو وعلى الارض والبحر ، خلف خطوط الاعبداء ، وفي كل مكان : كانت هناك فكرة واحدة تنير قلوب الملايين والملايين من اولئك المقاتلين الابطال والعال البواسل في جهة الشعوب المدافعة عن الجرية : تحطيم معامل الفاشستية واوكارها وازالة جميع الامكانيات التي قد تؤدي الى بعثها من جديد . .

ولقد بدأنا الآن حياتنا السلبيه من جديد . . وابتدأنا ببناء ما خربه الجلادون الفاشست ، وابتدأت تزول عن اذهاننا رويداً ، بل وبدأنا ننسى تــــلك الدماء والاهوال التي عانيناها .

حقا ان النفس الانسانية لتنسى هذه المصائب سراعاً.

وابتدأت حياتنا من جديد، وابتدأنا نواجه مشاكل جديدة نعمل على حلما بكل رغبة وشوق كرغبتنا على العمل والبناء

حتى نسينا تلك البقع التي لوثت تاريخنا القريب فنسينا جميع تلك الذكريات...

ولكننا أذا ما اردنا تجنب العذاب والاهوال التي قاسيناها، واذا اردنا ان لا نقاسيما ثانية فان الواجب ليحتم علينا ان لا ننساها . . ان الواجب ليحتم علينا تدمير ومحق كل العناصر التي تكون اليوم خطرايهدد سلامنا وحريتنا . اننا نكون بذلك قد قمنا بما تطالبنا به ارواح الملايين من اولئك الابطال الذين خروا صرعى الجهاد وقدموا انفسهم قربانا خو مثات الملايين من الارامل لقضية الشعوب . . اننا نكون قد قمنا بواجبنا نحو مثات الملايين من الارامل والامهات واليتامى . .

لقد قاتلنا ست سنوات كاملات لتحطيم الهتلرية ألداعداء الحرية واستقلال الشعوب وسيادتها الوطنية . ولكن الهنارية الشعوب وسيادتها الوطنية . ولكن الهنارية ما تكن وحدها ، فلقد كان لها الاحلاف والصنائع بعملون لهامن كافة اقطار اوربا. خانو اشعوبهم وسلموها للجلادين الهتلريين. خوف قيام هذه الشعوب بثورة جاعة تدك عروشهم وسلمانهم وسلمان اسيادهم. ولقد كان احد هؤلاء الخونة باسبانيا: فرانكو وعصابته . وخلال تلك السنوات فرانكو وعصابته . وخلال تلك السنوات الست القياسيات قامت شعوب او ربا المتلريين وصنعائهم بكل مكان ، فحطمت بثورتها الجباره ضد استعباد الجلادين اغلالها و دمرت الجهاز الفاشستي واقامت حكومات دمقر اظية شعبية . . اما اسبانيا حكومات دمقر اظية شعبية . . اما اسبانيا

فلقد بقيت الحالة على ما كانت عليه سابقا وبقي الوحش الفاشي بحكمها بالحديدوالنار. بل اكثر من ذلك: فلقد تحولت اسبانيا اليوم الى وكر النجأ اليه السكثير من بحرمي الحرب وجلادي الشعوب واصبحت خطرا يهدد السلام الاوربي والعالمي اذ اصبحت قاعدة امامية اليوم تتجمع وتتنظم فيها بقايا القطمان الفاشية لشن حيرب اعتدائية جديدة.. انه لمن المزعج ، بل اعتدائية جديدة.. انه لمن المزعج ، بل لمن المؤلم ، ان نرى اليوم دولنين دمقر اطبتين كبيرتين بريطانيا والولايات المتحدة الحرار الاسباني ، بل اكثر من ذلك ، الجزار الاسباني ، بل اكثر من ذلك ، المساعدات المادية له . .

اننا لا نرى اي ضرورة ابداً لنرجع باذهاننا الى الماضي القريب، الى اولئك الذين اعتبروا وبحق مجرمين نتيجة لا بدحار الجمهورية الاسبانية . الى اولئك الذين خانوا قضية الشهوب والحرية والسلام يوم كانوا يعملون وفق سياسة وعدم التدخل، ابطال حزب العال الاشتراكى البريطاني !!

وقادة الجمهوريات الامريكية. ان مساعدتهم تظهر اليوم لناجلية واضحة في تأييد المورية القوات الفياشية ضد ممسكر الحرية والدمقر اطية والسلام.

اننا لنتعذب كثيرا عنه دما نفكر عاضرنا ومستقبلنا ، فالعذاب هنا ، ليس

عذاب الشعب الاساني فقط بل انه عذاب الشعوب باسرها . . اننا لنتعذب عندما نفكر بالحياة التي بحياها شعبنا الاسباني المناصل اليوم: أنه يعيش في حالة فقر مدقع واضطهاد مربع لم يعرفه الا اولئك الذين عاشو اقبل مثات السنين . .

انن_النتعذب كثيرا عندما نفكر عستقبلنا: فقاء النظام الفاشي باسبانيا اليوم ، يكون بحد ذاته عاملا مهما من عوامل اشمال نار الحرب والاعتداءات

يقول لنا بعض الناس: انه لمن الصعبان نساعد الشعب الاسباني لتسلمه مقاليد امره بيده ضد سيطرة فرانكو دوناشمال نار حبرب اهلية من جديد. . رعا لا يمرف هؤلاء الناس او لا بريدون معرفة بعض الحقائق الهامة . . انه لا عريوم باسبانيا لا يريق فيه الجلادون الفاشست دم الابطال الذين يكافحون عبودية الجزار فرانكور. ان الحرب الاهلية قاعة في اسبانيا اليوم ولكنها ليست على صورة منظمة اجماعية كبيرة ، انبقاء حكورانكو يعني العذاب والالام المتواصلة لشعبنا المناصل الباسل. أن الحرب الاهلية باقية ما دامت سيطرة الجزار الفاشستي وعصابته باقية: وهنا يظهر لنا بجلاء جهل اولئك الذين يتكلمون عن الحرب الاهلية . . اننا نريد بناء اسبانيا من جديد: يحن ابناء الشعب الاسبابي. و نود أن نعيش بسلام وامن ، اننا نريدالدمقر اطية لشعبنا و بلادنا وهذا هو السبب لطلبنا المساعدة من كل الشعوب المحبـــة للحرية لــكي تقف الى جانبنا في النضال ضيد سيطرة هؤلاء الجلادين..

و عن الشيوعيان الاسبان برى في و حدة الشعب التامة .. و حدة جميع او لئك الذين بناضلون استبداد فرانكو وبناء جبهة

السيانان

حيا دب الضيا في ناظريه

قهقه الحظ دجي في كل حي فاجابوا: أنه الغالي الوليد

ومضى الده___ فعاشا ثم مانا هالقوم عشوا بازدحام

وأتت اخت من الدار البعيدة قال ذي جبانة لا قبر فيها

لم يرث الا الشقا من والدبه فت___ العين فلم يلق رحيا

فسالنا: من له العيد السعيد صانه الله لمولانا الغني

وكاني شاهد فصل الختام خلف مترجم يفدون الرفات

تسال الحفار عن قبر اخيرا لفقير. هضت تكلى شـــنريدة

المجدل (الحلي)

وطنية موحدة تضم جميع العناجر الوطنية من الشيوعيين حتى المحافظين ، اننا نرى في هذا الطريق العمل الوحيد لانتقالنا منوضعنا الشاذ الحاضر الى الحرية والسللام والدمقراطية واننا نريد حكومة يتمثل فيها جميع ابناء شعبنا فتجلب لدالثقة والطها نينة وللكافة الشعوب. إننا سنعمل وسنكون في طليعة أو نثك الذين يعملون لبناء السلم و قضية الحرية في العالم.

ان شعبنا ، و عن الدمقراطين الاسبان جميعا الا نريد اي تدخل اجنبي ببلادنا . . . فلقد قاسينا الالام والاهوال من ذلك . و بحن نتذكر جيدا كيف خاننا ابطال الدمقر اطية في العالم الفري...

ان المساعدة والمعاونة الحقيقية والوحيدة

التي يمكن تقديمها لنا ولشعبنا ، هي ان تقوم جميع الشعوب المحبة للحرية بقطع علاقاتها السياسية وعدم تقيديم الة مساعدات اقتصادية ومادية تؤدي الى تقوية مركز هذا الجزار الفاشستي .. نهذا ما نطالب جميع الشعوب بعمله لا لكي نكسب قضينا لحسب بل لسكسب قضية الحرية والسلام للانسانية اجمع.

واننا بمطالبتناهده أنها نسير خطوة الى الامام لتقوية سلام اورباوالمالم، و نفد طعنة ووجها في صمم معسكر الرجعية و نصر القضية الشعوب.

عن والديلي وركره

ترجمة اكرم حميد ليدز _ سيطانيا

اتق_وا الله في انفسكم معمد المعمد الم

نقلت الصحف والبرقيات اخبار ماحثات الجامعة في بلودان حول قضية فلسطين وغيرها، وكانت في خلاصتها معالجة لامرين: اولها تعيين اتجاه وثانيها معالجة قضية طرابلس وفلسطين على اساس هذا الاثجاه. وقد كان قرار الجامعة الحاص بفلسطين، ملخصاً في الجامعة الحاص بفلسطين، ملخصاً في الرد على اميركا واعتبارها دولة لا شأن الرد على اميركا واعتبارها دولة لا شأن مفاوضة انكلترا لالغاء تواصي لجنة تقوم التحقيق المشتركة. وقد صرح عزام باشا بان الجامعة ستطلب الى الحكومة البريطانية ان تبدأ المفاوضات قبل بداية شهر ايلول.

ان هذه المفياوضات تعني اولا التسليم بحق بريطانيا في هذه البلاد. وانها طرف لا بد من التفاوض معه على اساس هذا الحق ، وانهيا ليست كاميركا او غيرها من الدول ، لا حق لها مطلقاً في التدخل بشؤونه . والتسليم بهذا الحق معناد ، نني وجودها في بلادنا كمستعمرة عاصبة ، واشراك لها في التدخل بشؤونها، عاصبة ، واشراك لها في التدخل بشؤونها، بل اعطاؤهيا حق تقرير مصيرنا خلافا بلحق الطبيعي المشروع ، وخلافاً لميثاق منظمة الامم ، التي لا تعطي حق تقرير ما منظمة الامم ، التي لا تعطي حق تقرير اصحابه .

وتعني هذه المفاوضات ثانياً بان الجامعة لا تزال تثق بالاستعار البريطاني وتا مل فيه الحير، وقد ظهرت هــــــذه الشقة حتى في المشكلة الفلسطينية التي تعتبر

نمن مآسي التاريخ والتي كانت من بناء الاستعار البريطاني وحده، والتي لا تترك ثقة لا بسط الناس معرفة به. وأنه لمن دواعي الذهول ان تعود الحامعة الى سياسة المفاوضات والمشاورات، بعد ان جربها بنفسها في القريب القريب. حين شاورتها بريطانيا في ادخال (١٥٠٠) مهاجر شهريا، فرفضت الجامعة ذلك، واصرت بريطانيا عليه وكان ما ارادت بريطانيا ولم يكن ماار ادت الجامعة معادت الجامعة فقررت المفاوضة والتشاورني امر مئة الالف كان الامر بدأ من جديدو كان لم تـكن مفاوضات سابقه وكانه لم يكن رفض سابق. وكان الذين دخلوا دون رضى الجامعة ودون رضى شعب فلسطين شيء غير جدير بالبحيث، وكان ما ارتكبه الاستعار سابقا لاحساب له. وكان الامور تستا نف داعا من جديد، لا علاقة لسابقها بالبحث وكان الثقية ببريطانيا شيء هو فوق اعمالها، وهــو الشعار الدائم دون النظر الى ما تقوم به من اعمال تزعزع ثقة الحجارة بها . لقد خان الاستعار البريطايي كل وعوده السابقة معنا وهو مستمر في سياسته. فا معنى هذه النقة المستمرة، والحديب يقول ولا يلدع المؤمن من جحر مرتين، هن کم مرة نرید ان لا نلدع ؟ وقد خان الاستعار البريطاني وعسوده للشموب والامم الاخرى وهي تبغضه وتمقته، فهل من مصلحة بلداننا العربية ان تسير في قافلته وتنجر وراه سياسته. فتشاركه

تلقي هذا البغض و تحمل ننائجه مع يقينها بانها لن تنال من هذه النتائج الا الغرم، وهو وحده ينال الغنم؟.

قد يقول المعض: ان بريطانيا ومن ورائها اميركا دولتان قويتان جد فن مصلحتنا السير معها ومن مصلحتنا مسايرتها. وانني لاسال هؤلاء القائلين بذلك معتقداً أن رائدهم المصلحة: على من تمود مسايرتهما في داخل بلادنا المصلحة ، اعلى الشعوب التي تريد حريتها واعاء ثرواتها، ام على المستعمرين المستفلين لهذه الثروات؟ واذا كانوا يمنون بمسايرتها في الخارج ، فهل نقفز عن اوضاعنا الداخلية؟ وحتى في حالة اطمئنان هذه الاوضاع فما هو الذي يعود علينا من مسايرتها غير كسب الاعداء و نحن في غنى عن ذلك ثم اليس وقوفنا موقف المحايد خير النا من كسب الاعداء و تـكبد الخسائر ؟ وهل نظمع في مطمع الاستعارين. أن الثقة ببريطانيا تنقضها مفاوضتها لاميركا بشائن ارسال الجنود الى بلادنا فمن تخاف انكلترا ؟ امر مقاومة اليهود لتقرير اللجنة! وضد من ترسل هذه الجنود؟ الست ضدنا نحن الذين لا يمكن أن نرضي بوضعنا الراهن فضلا عن أن نرضي بتقرير اللجناة ؟ السب ضد البلاد العربية جمعاء باقامة الوطن القومي، وتوطيد اركان الاستعاد في بلد يعتبر قلباً للبلاد العربية كلها، ومكن خطر لحرياتها واستقلالاتها؟

بالاستعمار هي التي دعت بيفن لان يقول بعد قرار الجامعة ووقد وجدت في تعاملي مع العرب سخاء عظيما، وهي التي دعته ان يستغل هذه الثقة الى ابعد الحدود ويقول وقد اقتنعت ان مجرد الغاء الدكتاب الابيض لا يذهب بنا بعيداً عن سبيل حلها، ا

وتعني المفاوضة ثالثا: التسليم بالوضع الخاضرة وعدم مما لجته وقصر الامر على البحث في تواصي لجنة التحقيق. ومعنى هذا أن استمر الهجرة وأن يستمر بيع الأراضي وأن يستمر الاستعار وحكم الاجني لبلادنا، وأن يستمر حشيد الجيوش وبناء المعسكرات واستصدار القوانين لتوطيد الصهيونية وبنا. الوطن القومي. فهل قصر المفاوضة على بحث التواصي شي. مجد و نافع ، ما دامت هذه التواصي سارية المفعول عمليا ؟ قد يفهم الشخص معنى للمفاوضة اذا كانت الامور كانت المفاوضة ستقرر هذه الامور او ترفضها. ولسكن ما معنى المفاوضية والهجرة مستمرة والبيوع جارية وحشد الجيوش قائم ؟ غير المهاجزين سرا وم اضعاف هذا العدد

ان قبول بقاء الوضع الراهن معناه القبول القبول عا يقع فيه ، معناه القبول باستمرار دخول (١٥٠٠) مهاجر شهريا غير المهاجرين سرآ وهم اضماف هذا العدد. والقبول باستمرار حكم الاجنبي ، فهل والقبول باستمرار حكم الاجنبي ، فهل هذا ما عنته الجامعة بقرار المفاوضة ؟ وهل هذا ما تريدان تخددم به الدول العربية فلسطين ونفسها ؟ اعتقد ان الحامعة لا تنوي ذلك . ولكن ما قيمة الجامعة لا تنوي ذلك . ولكن ما قيمة القيام بامر حاسم في وضعنا الحاضر معناه القيام بامر حاسم في وضعنا الحاضر معناه تواطؤ مع الاستعمار وخدمة له مرف

الناحية العملية ' مهما سلمت نوايانا وحسن قصدنا . لقد قال بيفن في خطابه عن مشكلة فلسطين وهل تريدون حل هذه المشكلة ؟ ان كنتم تريدون فانيني اقترح عليكم ترك الامور حيث هي،

مم ما هو الذي نريد ان نفاوض بريطانيا فيه ، انها لا تجهل قضيتنا ولا يمكن ان تفهمها غير الفهم الاستعماري. ولقد صدق بيفن حين طلب ترك الامور حيث هي لان مهني ذلك الاستمرار في بناء الوطن القومي وتوطيد اركان الاستعمار وهو ما لا يريد سواه . وما الاستعمار وهو ما لا يريد سواه . وما فكرة المفاوضة مع استمرار الوضع فكرة المفاوضة مع استمرار عملي قائم ، الا تلهية واشغال عن ضرر عملي قائم ، بامل مؤكد الحيبة والتكذيب وتحقيق بامل مؤكد الحيبة والتكذيب وتحقيق ومعاونة للاستعمار ، قصدت ام لم تقصد.

ان المرء ايمجب من سلوك قادتنا هذا السلوك وهم الجريصون على مصلحة الوطن الفلسطيني والاوطان العربية كل الحرص. وهم الذين وقفوا انفسهم على خدمة بلادهم ، و ندروا حياتهم لها. وان تاجيل عرض القضية على جُلس الامن الى أن تتم المفاوضة ، مضيعة للوقيت والجهود، وأناحه لاستمرار الاضرار وتزايدها وتمكين للطرف (المفاوض) من تاجيل المفاوضة و تا جيلها. الى ان يتم كل شي والى أن يظهر شي. جديد اخر.. وهكذا . انه لا يتفع من هذه المفاوضة الاالاستعمار والصهبونية ما دامت اغراضهما مستمرة التحقق ساوية التنفيذ. إنه لا ينتفع بالمماطلة والتسويف غير الاستعمار والصهبونية ما دام هذا التسويف لا يؤثر مطلقا و لا يعوق تنفيذ

ان وقف ما بجري الآن في بلادنا من هجرة وبيوع وحكم اجنبي هو الذي بجب ان نقوم به ، وهو الذي بجب ان

تناصل من اجله وهذا لن يكون بالمفاوضة وتمطيط الامور وانما يكون بطرح القضية على مجلس الامن حالا. وباصرار الدول العربية على وقف الهجرة ووقف البيوع حالا، والنضال من اجلل استرجاع حقوقنا في هيئة الامم المتحدة وبكل ما يمكن ان نقوم به من اعمال اخرى.

انني اؤمن ان الجامعة العربية انما قامت لخدمة البلاد العربية ولمحاربة اطماع الاستعمار ، وان قضية فلسطين قضية العرب جميعاً وان حاما السريع خير لاملما وللشعوب العربية وللسلم العالمي . وانني اهيب بشعوبنا وقياداننا ان لا نتردد في معالجة الوضع الراهن وفي الوقت الحاضر والله الموفق ا

LXXXXXXXXXXXXX -(اطلبو ا)-جالة الغيا لا القدس: ١- شويد كي اخوان متعهدي الصحف ٧- مكتبة المنار - شارع ٣- بقالة العمد-شارعيافا ع- ، الحرباوي-باب ٥- بقالة عبد الواحد -عمارة فاست الناصرة: المكتبة المصرية : مكتبة الوحدة المربية _ عمارة السكرمليت : المحدية السعدية : مكتبة الصحافة العربية ع رام الله : الشيخ عز الدين الشريف

ح الله مانح

والمحتمد المحتمد المحري. والحزب الوطني المصري ولجنة الطلبة والعال ـ مصر واتحاد خريجي الجامعة ـ مصر ودار الابحاث العلمية ـ مصر ولجنة نشر الثقافة الحديثة ـ مصر ورابطة فتيات الجامعة والمعاهد ـ مصر وجماعة ام درمان ـ مصر واسرة الفجر الجديد ـ مصر ولجنة الاحزاب العراقية الدفاع عن فلسطين ـ العراق وعصبة مكافحة الصهيونية ـ العراق ونقابات العمال ـ العراق واتحاد الاحزاب اللبنانية والحزب الشيوعي اللبناني واتحاد النقابات في لبنان ولجنة الدفاع عن فلسطين ـ دمشق والحزب الشيوعي السوري ونقابات العمال ـ سوريا .

لقد وصلت قضية فلسطين مرحلة من اعقد مراحلها واحسمها ؛ اذ يحاول الاستعار بكل الوسائل الممكنة ان يحول هذه القضية من نضال بينه وبين الشعوب العربية الى قضية يساوم عليها و تجرى بشأنها المفاوضات ليكسب الوقت الذي يستطيع به ان يضرب الشعب العربي في فلسطين ضربة قاصمة ويقضي عليه قضاء نهائيا بسلبه بلاده واعطائها للصهيونيين اذنابه لتكون فلسطين سهما استعاريا في قلب البلاد العربية الشقيقة . وقديد أت بوادر نجاح مناورات الاستعار في هذا السبيل في قرار مجلس الجامعة العربية المنعقد في بلودان لبحث قضية فلسطين ، هذا القرار الذي يقول بتشكيل لجنة للتفاوض مع انجلترا في سبيل اغفال تواصي لجنة التحقيق الانجلو ـ امريكية .

ان هذا التفاوض لا قيمة ولامه في له ، ما دامت الهجرة مستمرة ، ومادامت البلد لا تحكم نفسها بنفسها . وما دام حشد الجيوش جاريا ، وبناء المعسكرات قائما . ان التفساوض مقبول ، لو كانت بريطانيا في حاجة الى الاستيضاح ، او كانت الهجرة موقفة ؛ وبيوع الاراضي بمنوعة . ولو لم تكريريطانيا قد استشارت وفارضت قبلا ، ولكمها لم تقف عن سياسة الاستمار والصهيونية ، واعرضت اعراضاً كليا عن جميع ما أشارت وفاوضت من اجسله ، الهيئات الوطنية وجامعة الدول العربية . ان استمرار الوضع الراهن ، بحرمان البلاد من حريتها ، وتدفق الهجرة اليها ، وتسميل بيع الاراضي للصهيونين ، واقامة الممسكرات ، هو الامر الذي بحبان تعالجه الجامعة ، وتعالجه الشعب وبالعربية ، وان القبول بالمفاوضة وعدم بحث الوضع الراهن ، انما هو استمرار في تنفيذه ، وتواطؤ على الشعوب العربية لتحقيقه ، ونفع خاص بالاستمار وتثبيت اركان الصهيونية ، وتدعيم مركز الاستعار وانعزال عن عالم الديمة راطية الصحيحة .

ان عرب فلسطين يرون قضيتهم قضية استقلال و تحرر من نير الاستعار ،ولذا فهم يصرون على مقاضاة المستعمر. امام مجلس الامن لينالوا حقهم الطبيعي في تقزير مصيرهم .

اننانحن شباب فلسطين الديمة راطي نهيب بكم ان تعملو اجهدكم لدى حكوماتكم وشعوبكم فى سبيل عرض قضيتنا المشتركة على مجلس الامن باعتباره الملجأ الوحيد الذي يستطيع ان يوصلنا الى غايتنا المنشو دة الى استقلالنا و تحررنا و تقرير مصيرنا بانفسا. يا ابناء العروبة وحماتها اليست قضية فلسطين قضية الشعب العسريي فى فلسطين و حده ، انها قضية الشعوب العربية جمعاء ، اننا نهيب باخواننا فى سائر اقطارهمان يبذلوا كل ما يستطيعون من جهد فى سبيل عرض قضية فلسطين على مجلس الامن للوصول الى حل عادل يضمن للعرب استقرارا فى ارض آبائهم و اجدادهم .

يا رجال المرب! أن فلسط_ين العربية تستنجد بكم و تطلب معونت_كم فأغيثوها .

يا شعوب الاقطار المربية ! ان فلسطين هي الخط الاول في الدفاع عن حرية البلاد المربية فانقذوه قبل ان يسقط في بدالعدو. ان تحل قضية فلسطين حلا عاد لا يضمن لسكنانها البقاء والاستقرار، و يعطيهم حقهم في الحرية والاستقلال الان على على الامن.

فالى بحلس الامن . هذا هـــو مايرجوه عرب فلسطين من المساعدة فىالظرف الحاضر؛ انهم بطلبون مساعدة اخوانهم فى الاقطار العربية ليؤيدوهم فى رفع قضيتهم الى مجلس الامن واخراجهامن قبضة الاستمار ؛ الاستمار الذي خلق مشكلة فلسطين وخلق الصهيونية اداته لنثبيت اقدامه فى الوطن العربي . «أسم ق مجلة الغد»

مطالعيات في الكتب

الماركسية والنقد

وهذا كتاب آخر تصدره ودار القرن العشرين للنشر، بالقاهرة من سلسلتها الفلسفية فتضيف به الى المكتبة العربية ذخراً جديداً يجدر بكل شاب يودالاطلاع على مدى اتصال الفلسفة الماركسية بالحياة ومعالجتها لمشاكلها وتفسيرها لظواهرها تفسيراً يرفع القارى، من غياهب الوهم وعدم الاستقرار الى نور الحقيقية

يبدأ المؤلف كتابه بفصل عن المثالية والمادية والفروق بيهما ، ثم يري علاقة الفلسفة المادية بالحياة وملاصقتها بالواقع، ويذكر انواعاً من الفلسفة المادية آخرها واصحها الفلسفة الماركسية . وفي الفصل الثاني يشرح المؤلف تصرور الماركسية وتفسيرها للادب الصاعد الناجم عن الطبقة الآخدة في النمو . والادب المندثر الذي ينتج عن الطبقات الآخذة في النمو . الآخذة في الانحلال .

ولعل الصق فصول الكتاب بالحياة ما يتعلق بالنقد الاجتماعي وتجليل الاخلاق وعلافتها بالصراع الطبق ، فني هـذا الفصل يظهر للقارى، ان الاخلاق وليدة نظام اجتماعي معين وانها تنغير مدلولاتها بتغير هذا النظام الاجتماعي . فالاخلاق في عهد الاقطاع تختلف عنها في عهد الاقطاع تختلف عنها في عهد الواسمالية ، وهذه تختلف عنها في عهد الواسمالية ، وهذه تختلف عنها في نظام اجتماعي آخر وهكذا .

ولا شك ان هذا المكتاب يسهل المقارى. المربي الاطلاع على وجهة النظر المالوكسية في الادب والفلسفة والاجتماع،

فشكراً للمسترجم ولدار القرن العشرين للنشر، ونحن نرجو مخلصين ان تستمر هذه الجهود المثمرة.

بقلم اوجست كورستو ـــ و ترجمة الاستاذ محمود الشنيطي

0 0 0

ما هي الماركسيه؟

وهذا كتاب اصدرته ومكتبة بغداد، فدل على ان الفئة الواعية في البلاد العربية اخذت تحس بحاجة الشباب العربي للمعرفة والدراسة الصحيحة ، فاخذت تقدم له السكتب الواضحة الاسلوب الغزيرة المادة في الوقت نفسه . ولا شكان المؤلف قد عرض للنظرية الماركسية وشرح نشوءها و تقديرها لقوانين التطور الاجتماعي . كا اوضح ان المتناقضات في المجتمع الرأسمالي تولد حتما النضال بين طبقة الرأسمالي وطبقة الدال الكادحين ، وهذا النضال سيقود حتما الى المجتمع الاشتراكي . كل وطبقة في سهولته ، الا انه يختلف عن القصة في سهولته ، الا انه يختلف عن القصة بهزارة المعلومات الموضوعة فيه .

ولا يسعنا الا أن نحث كل شاب يود تثقيف نفسه على قراءة هذا المؤلف القيم ، في لا يسعنا الا أن أشكر مكنبة بغداد على جهودها الصادقة في سبيل خدمة الانسانية الحقة . وفي سبيل القضاء على استغلال الانسان لاخية الانسان.

ولاميل بيرنز،

\$ \$ \$

حول الفلسفه الماركسمه

في هذا الكتاب برد المؤلف على الكانب عباس محمود العقاد الذي لا يفتا بهاجم الاشتراكية عناسبه وبغير مناسبة ويتخذ من ذلك ذريعة لارضاء المستعمرين الذين يملا ون جيبه بالاصفر والازرق و... يا خذ المؤلف كتاب المقاد ،في بيتي، ويناقش الاراء التي يقدمها للقراء حول الماركسية ، ثم يا تي بارا. ماركس وانجلز ولينين وستالين من فطاحل الماركسيـــة ويرى القارىء بوضوح لا لبس فيه ولا ابهام سلن يريد ان يفهم طبعاد ان العقاد لم يفهم المار كسية كما هي وكميا وضعها مؤسسوها ، وانما فهمها کما برید هو وكما يريد الذين باعمم ضميره بالدرهم. وما ذلك الا لنضليل الراي المام حتى يبتمد عن الارا. التي تقوده الى خلاصه من الفقر والجهل والمرض.

ولعل الكاتب اختط في معالجــة الموضوع خطة تشبه خطة ابجلزى والرد على دورينج، فكان في ذلك موفقًا كل النوفيق وخرج كتابه بحثا علميا دقيقا يقرع الحجة بالحجة ويري القارى. بالمنطق السلم والدليل الواضح أن العقاد يتخبط في آرائه عن الاشتراكية غامداً او غير عامد. وأن من يقرأ الدكتاب بخرج بفكرة واضحة عن اسس الاشتراكية الملية ويزول من ذهنه النهويش الذي يقصد البه المقاد وامثاله في كتاباجم، و عن أذ نقدم هذا الهناب للقراء نشكر للمؤلف جهوده الصادقة في وضع المفاهم في وضمها الصحيح وفي خدم_ن الطبقة الماملة وتوجيهها الوجهة التي توصلها الى خيرها وخير الأنسانية.

بقلم الاستاذ ابي سيف يوسف

صور من نضالنا الثورى

بقلم احمد الاعرجي

لثورة الفكر تاريخ يحدثنا الف مسيح دونها صلبا

الشاءر الحكيم. الاستاذ محمد مهدي الجواهري شاعر من الطراز الاول طبقت شهرته افاق العالم العربي الجمع وعرفته شعوبها انه في المقدمة الجريئة الواعية التي حملت لوا. الحرية الف كرية عاليا ولم تزل بعد تناضل باساليبها الادبية والاجتماعية ، واليوم هواحد اعضا، الهيئة المؤسسة لحزب الاتحاد الوطني ومؤسس جريدة الرأي العام وعضو الرابطة الثقافية ببغداد مى

يكابد احرار الفكر في جميع ارجاء العالم ضروبا شتى في احايين مختلفة من العنت والارهـاق بل العراقيل التي تصنعها الفئات ذات المصالح الطبقية قبل كل شي. فترى هذة الفئه تفكر من خلال اوطارها واهوائها فلذلك ترمي ظرحركة تحريرية _فكرية واقتصادية وسياسية _ بانواع وافانين من النعوت المشنية .

ودعا فريق ان تسود عدالة فرموا بكل شنيعة وشدار ولقد حسب هذا النفر انهم يوقفون النمو والتطور الطبيعيين او قل الحد من سورة الموجة السائرة وما دري هؤلاءان عجلة الزمن الدائرة تلفهم وتيارات القوى المنصاعدة تجرفهم ولا تبقيهم او يتأخرون عن اللحاق بقافلة الحياة الحرة و التي يتعشقها كل الاحراوفي كل حدب و صوب

والحق إن الامم اذا ظفرت بكتاباو شعراه ينيرون طاالسبيل عا او توا من احساس مرهف دقيق و فهم لما يضطرب في المجتمع من افكار واحاسيس فهم _اى الكتاب والشعراه _ عملون خلجات الشعب واراه و وما تكنه بيئتهم من حرارة الكفاح و الخلاص من الاصفاد الضيقة للتقليد و رغبة الناس في الانعتاق والتحرر منها و من يتحمل هذه الاعباء؟ من غالب الصعاب فيضحي بــكل رخيص و نفيس عن عقيدة صادقة و عزم اكيد لا تردد فيه و هذه المسؤلية الدبيرة هي التي جعلت عمل الاحرار شاقا ولنقتطف من قصيدة الجواهرى في المؤتمر الاول لحزب الانحاد الوطنى وعنوانها ـ الى المناضلين - تكشف لنا عن النظرة الجديه للتضال الوطنى صد المستعمر وهي

ومدوا سواعدكم انها المعين من الجهدد لا ينبضب وهاندوا قلوبكم افرغت على نجدة الحق او فاذهبوا فما الن يليق بمجد النضال ضعيف عالى نصره يغضب والن غداً باسما بجتالي بشق النفوس ولا يدوهب

ويطل الجواهري مسترسلا بوصفه للطريق وما يعتورها من عثرات والسجون وما فيها والغد وما يخفيه حتى يصل

فلا تحسبوا انسكم في الجهاد هـ ولا تحسبوا ان مستثمرا ظـ ولا تحسبوا ان مستعمرا يث ولا تحسبوا ان مستعمرا يث وط. ولا تحسبوا انهم يظها ون وط. فانذر (بحنظله) خائنا تمج وبشر بحلو الجنى كادحا على فلا تهنوا ان هذى الاكف تملي فلا تهنوا ان هذى الاكف تملي

عهاد هـواة يضمهم مـليب مرا ظـلوما . لمصرعه يطرب مرا يفضب مرا يشار عندليه ولا يغضب مرا يفضب وطـوع احكفهم المشرب وطـوع احكفهم المشرب أدعا على الجـذرمن شجر يضرب أدعا على الجـذرمن شجر يضرب كف على الدهر ما يكتب

وهذه الابيات هي (المحاولة الحالدة للتعبير عن روح الاشيام) كما قال (امرسون) في الشعر، ولقد اظهر الجواهري الصورة الحقيقية للنضال دون رتوش او ايها. بل هي مرارة الواقع ودون الالتجاء الى معنى حرون او لفظ شرود معلق بل باسلوب واضح الفكرة خال من التنميق والتزويق.

ولنستمع لاحدى غرره التي لا تبلى جدتها على مر الحدثان لما فيها من تفسير لحوادث الشرق وكان الشاعر هنا مؤرخ لازم الوقائع او شاهدها عن كتب من عهد المصلح المحكير السيد جمال الدير. الافغاني _ وقد القاها شاعر نانفسه على الرفات عند مروره ببغداد _ (اذا كان الالم يسلب الانسان القدرة على المحكلام فقد وهبني الله ملكة التعبير عما اشعر به من الم _ جيته) وها هو الجدواهري يعبر عن امله والآمه احسن تعبير .

فلات به الطفاة ولا جلادا صعقتهم ولم تحدزن سوادا و تبلغ منه الحداء الحدادا عليك بدله ابس الحدادا

ولو الاالموت لم تفررح فرادى و ولو كان الحداد يرد ميتا فان الشرق بين غيد وامس

هويت لنصرة الحق السهادا

ولولا الموت لم تترك جهادا

ترفيم أيها النجم المسجى ودر بالفكر في خلد الليالي وكن بالصمت ابلغ منك نطقا فأن الموت أقصر قيد باع

بان. يغتال فكرا واعتقــادا

والعباقرة لم يتأثروا للفكر المجرد ولمكنهم فكروا بدوافع الثورة على الاوضاع الاجتماعية الجائرة، والاحزار يوقظون قوى الانسانية الكامنة المكبو تة باعمال الشدة والتشريد والاضطهاد فلا عجب اذا تطلموا الى فجر جديد تتحقق في كنفه كل معاني الحرية من سيطرة العدل ومحق للاستبداد واشجانه والامه فاذا انصهر الاحرار والعباقرة ببو تقة المصلحة العامة فرسالتهم تا تي اكلما ولو بعد حين من الزمن _ وهذا هو الخلود.

> جمال الدين يا روحا عليا بحشمت المهالك في عسوف طریق الخالدین فن تحامی كثيرالرعب بالاشلاء غطت جماجم رائدی شرف وحق واشباح الضحايا في طواه

شققت لجاجه لم مخش نما

لانك جامل ما لا يوازى

بحشمه سواك فا استفادا مصائرهم بح_اماه وحادا مفاوره الجماجم والوهادا تهاووا في مجاهله ارتبادا على السارين محتشد احتشادا ومدنبة وليها وانفرادا بقوته المقيدة والفؤادا

تنزل بالرسالة م عادا

اجتلفت المجتمعات بدعاة الاصلاح بصنوف واشكال متباينة بعضها ومتقاربة البعض منها وقد افترقت في الوسائل ايضا فبعضها تنكب السبيل والاخرى وصلت الى مرحلة خاصة والثالثة وقفت او اصابها الإنتكاس، ولا يتعدى هؤلا. المصلحون فكرة الخير والسلام وليكن اي الطرق هي اقرب وايهم ـ اي المصلحين ـ اشد مراسا و اصلب عوداً كى يصل بالامة الى المحجة . فلنتدرج مع الجواهري في وصفه

> وتختلف الدروب وسالكوها وبختلف البناة ورب بان وانت ازددت من سم زعاف نضال المستبد يرى انكشافا اذا استحلی غوایتــه و اصغی خشيت الله عن علم وحــق وجدت اللذة السكبري فكانت واعصابا تشهد على الرزايا

وغايم ا دنوا وابتعادا بنی من فنکرة صرحا وشهادا تذوقه سواك ها اســـتزادا عمایتــه وعثرته ســدادا الى المتزلفيين له عهادى اذا لم مخش في الحق العبادا طريف الفكر والهمم التلادا اذا طاشت وتغلم النادا

ويظل الجواهري يصف الحروما طبع عليه او كاقال - (سانت بيف) - وشي ينبثق من جوهر النفس لينفذ الى اعماق العاطفة الخالدة في قلب لالسان فينشرها في حين يظن أن كل ما فيها مكشوف معروف،

وزد في دارة الشرف انقادا وجل في الكون رأيا مستمادا واورى في محاججة زنــادا

ولما كنت كالفجر انبلاجا مشيت بقلب ذي لبد هصور صليب المودلم يغمزك خوف ولم تنزل على اهــواه طاغ ولم بحد الاماني والمنايا ولم ار في الرجال كستمـــد وكان معسكران الظلم يطغى ولم كتسبح أن البغي جيش ولا أن الليالي محرجات وان الامر مزهـون بوقت مماذير بها ادرعت نفيوس

فقوله للافغاني

وتماند من (تريد) له العنادا، ولم تسهل على الترف انعقادا ولا عما تريد لما ارادا مبررة عن الحـــق ارتدادا من الحق اعتزازا واعتــدادا ومظــاوم فلم تقف الحيادا وان الزاحمـــين له فرادى وان الدهر خصم لا يعسادى ينادي حين يا زف لا ينادى ضعاف ترهب المكرب الشدادا تريد الجدم مرعيا علياا جنی غضا تلفقــه ازرادا

و كالعنقاء تكبر ان تصادا،

ولقد غنى الشرق اغفاءة طويلة استغرق فى حلمه والحركات الفكرية في العالم الغربي اخذة صعودا ولم تصله لان الاوضاع الشاذة هي خير مساعد لبقاء الظلام الحالك واليدالظالمة المتعسفة التي ادارت المناورات السرية والعلنية فاستهترت بحقوق الامم حسى كانت النورات والانتفاضات بين الاونة والاخرى.

> جهال الدين كنت و كان شرق وكانت جنة في ظل سيـــف واعدان يقود الناس طوعا وناس لا الحضارة دنسهم وكانت (عروة وثقي) تزجي ونية ساسة بسطت فبـانت وحم كالدجسى عريان صاف وم يدخل من الالوان ظلا

و كانت شرعهــة تهب الجهادا حمى الفرد الذمــار به وذادا الى الغمرات فتوى واجتمادا ولاطالوا مع الطمع امتدادا لمنقسمين حبا واتحـادا ووجه سیاسة جلی و کادا فلم ينكر اذا انتسب السوادا يلوذ به انتقاصا وازديادا

وأذا كان الشرق قد أبنلي من قديم بالاستعار هذا المشكل المعقد مما يحوي في غضونه من ارزاه وشقاه فن عذاب الانقسام في البلاد التي منيت بالاستعار الغشوم فكانت نتابجه الحتمية حميم التفرق يشوي الوجوه وجبروته يبعث في نفوس الوطنيين والاحرار الصرامة والشدة. و (أذا كان شكسبير أكبر من وصف العاطفة الإنسانية) فلا ننالي بان الجواهري وصفها وهو يعرض لامم كاملة هي الشرقي شخصية الأفغابي فقوله.

جمال الدين كنت وكان عهد سقيت لما صعدت له العبادا عا واشتط واشتدت عسراه وزاد الصامدون له اشتدادا مشت خمسون بعدك مرخيات اعتبا عجانا لا جيادا

المناب دولتنا المناب ال

كان ذلك في نيسان في مستهل الربيع ركبنا القطار من موسكــو الى بولشفه وهي غاية في الجمال. وكان كلما ابتعد بنا القطار تنخف وراءنا ضجات موسكو وزئير الاتها الجارة.

ها عن نصل ، بعد ساعة تقريبا الى محطة بولشفا، نزلنامن القطارو أخذنا نتوغل بين الاشجار سالمكين طريقا قليل التماريج ترف الاعشاب الخضرا. والظلال الناعمة على جانبيه، كل شي. امامنا كان يستدعي السرور؛ زهوالصباح وزهاؤه، وهذه الفرقة من شباب الجيش، الاحمر' ونذات د غيتار ، ذلك الجندى الشاب المنداحة مع اشعـة الشمس عـلى غابات بولشفا الهانئة، وهذاالنهرالهادى. المتلع وتلك الزوارق المغربة المنتظرة على

نزلنا الى احد الزوارق واخذنـــا بجدف الى أن وصلنا قبال منفسح في الغابه حيث يرقص جمهرة من المتنزهين حلفات حلقات على انغام والغارموشكا ، فقربنا الزورق الى الضفة وصعدنا ، فـــدعانا الرفاق الى الرقص في حلقاتهم ' فانضممنا اليهم ورقصنا ، والسعادة ، تلك السعادة الي طالما تعني بها الشعراء وما عدر فوها ضممها بين دراعي ورايها زاهية على جميع تلك الوجوه الفرحة ، شباب السوفيات ربيع كله حياة و أوة وطرب وصبايا السوفيت بطلات مرحات.

د نواعم لا يعسرفن بؤس معيشه ولا دائرات الدهر كيف تدور،

بين تلك الاشجار الظليلة فتغلغلت وراءها العلم انخلع على قصيدة . وبينما كنت اعشى جيئة وذها باتحت اغصان البرزو أو والسيرفي، اقبلت الى بنات خمس كملائكة الغاب لم تبلغ اكبرهن الرابعة عشرة يرفرفر. كفراشات الربيع باثواب دغاية ، في الاتفان والبساطة ، ثم حيينني وسألنني: بالذانتنزه وحدك يا رفيق ؟ فاجبتهن: لست وحدي يا رفيقات ، أنا الآن بينكن . فنبسمر . واخذن يقدمن لي ضمات الزهور الي بين ايدين . فتنــاولت من كل منهن بعض زهرات جمعت باقه صفيرة وجميلة مثابهن ــ ما اسمك يا رفيق ؟ ماذا تشتغل ؟ من

بقلم: الاستاذ فرج الله الحلو

اي بلد انت ؟ الح . . . ظها استلة كانت تتوارد على وكان بجب على أن اجيب عليها

- مهني صحافي ، والبلاد العربية وظي . وعندما عرفني غريبا ازددن التفافا حولي . وهذا الحب الحقيقي للغريب لا يتحلى به شعب في العالم كالشعب السوفياتي لجلسنا جميما في ظل احدى الاشجار وسالني احداهن:

- ــ امسرور انت في بلادنا ؟
 - ــ نغم ، كل السرور
- اية بلاداحسن ، بلادنا ام بلادكم.

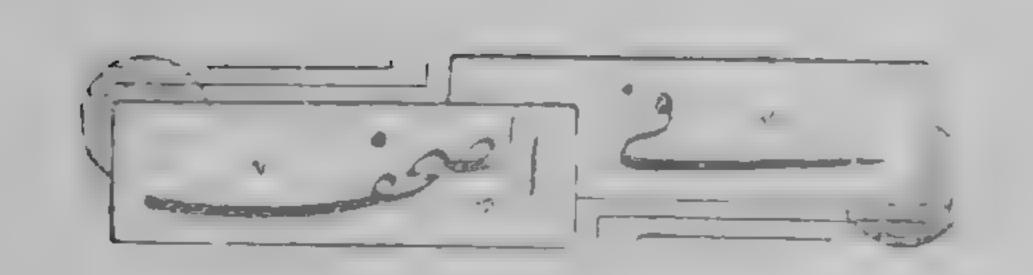
- من جهة المناظر الطبيعية بلادنامن اجمل بلدان المالم. والمكن بحول بينناو بين التمتع بهذا الجمال موانع كثيرة: ازمات متوالية

وسرعان ما او مت الي جنيـتي من بطالة ، شركات اجنبية ، استبداد العناصر الفاشستية الخالخ الاف الشبان بدون عمل ينظرون إلى الغدفيرونه اسود مخيف الاف الاطفيال من عمر كن يشامون في الشوارع لا ما وى لهم و لا معين. والاف يمرضون ويمونون ولا يستطيع اهلهم ان يستدعوا لهم طبيبا، عدا المتشردين الذين لامدارس لهم . الحياة السعيدة هي لمستعبدي شعبنا ، لا صحاب الامتيازات والشركات الاجنبية واذناجم. الحالة عندنا شانهاني كل البلاد المستعمرة.

كنت اخبرهن عن بلادنا وحالة الاطفال فيها وابن ينامون وماذا يا كلون و ليف يلبسون وهن ينظارن الي متعجبات وعلامات النائر بادية في عيونهن الصافية الذكية فقالت الصغرى: وكيف تصبرون على هذه الحالة ؟ قلت أننا نناضل للخلاص منها

فقالت المكبرى: اجل بجب ان تناضل يارفيق. اترى هذه الغابة ؟ هنـــا كان اجدادنا يضطهدون ايام كانت القيصرية الممجية تسيطر على البلاد ، فنا ضل اجدادنا واباؤنا كاتملم وها عن الان ، في هـده الغابة التي اهين فيها اجدادنا ، نرقص و عرح اجرارا في دنيا حرة لا امتيازات فيها ولا جلادين، ثم قالت احداهن: يحن لا بطالة في بلادنا يا رفيق ولا اطفيال بجوعون ويتمذبون ويتشردون الكلبيته ومدرسته مدرستنا وبيتنا قرب الفبركة التي يشتفل فيها والدنـــا . وعن نتملم عدة لغات في المدرسة. وقالت غيرها اذهب معنايارفيق نريك نادينا حيث نتعلم الموسيتي والرقص

إليقية على صفحة ٢١)



الى بحلس الامن

كتب المناصل الحر الاستاذ احمد رشدي صالح في الفجر الجديد الغراء بتاريخ حزيران مقالا افتتاحيا بمنوان ولنتحد بي المطالبة محكومة دعقراطية وعرض قضيتنا على بعلس الامن، استهلها بذكر الارهاب الذي تقوم به الحكومة الصدقيبة في مصر ضد الحركات الذيمقر اطية والصحافة الحرة الى ان قال: داصبحـــت الحرية غريبة شاذة والقيود وتحطيم الديمقراطية امراً ما لوفا فن المسؤول عن اضعاف الحق الدستوري وتقوية العبودية؟.. المسؤول. الاستعار الذي ايد الرجعية في عنداواتها على القانون وحفزها الى هذه الاعتداءات المسؤلون اذناب الاستممار اعداء الحريات الديمقراطية واذنها الاستعماري الصحافة والسياسة والادارة اولئك الذير تستروا على كل اعتبدا. وجه الى حرياتنا. المستول الحكومة الماضية والحاضرة اللتان قامتا بالهجوم المتكرر على الصجافة والضحافيين ، ثم استطرد مبينا ما استفادته الحركة الوطنية الحرة في مصر من التنافض بين الاستعمار ودعاعه في مصر والدعقراطيين المصريبين، و استشهد بالوقائع التالية:

وان مصاورة الاجتماعات الدعقر اطية بالذات تمني ان النضال بين طليعة شعبنا وخصومه قد بلغ مرحلة دقيقة ، يعني ان الرجعية في اندحارها تتقهقر وهي تطعن شعبنا . ولكنها كلما طعنته تقدم الى الامام ، وكسب منها خطوة تنلوها خطوات . . لقد حرمت الحكومة النقراشية اجتماع الديمقر اطيين الاول وكان المشتركون فيه ثلاثين مناضلا فقط ومنعت الحكومة الصدقية اجتماع

المثقفين الديمقراطيين وكانوا خمسين فقط واما الاجتماع الاخير فمنعته الحكومة وكان عدد الوافدين عليه من اعضاء الهيئات الديمقراطية المختفلة خمسمائة اويزيدون،

\$ \$ \$

الاستعار يستغل الوقت

وتحت عنوان وقضية فلسطين محك المقاومة العربية ضدد الاستممار، نشر الكاتب الديمقراطي الاستاذ بجيد عبدالله في العدد التاسع عشر من مجلة الرابطة العراقيدة الغراء سلسل فيها تاريخ الحركة الوطنية وكشف عن الاعيب الاستعمار التي استهدف من ورائها توطيد اقدامه في فلسطين

دوينقسم العمل من اجل فلسطين ومقاومة الصهيونية والاستعمار الانكلو اميركاني الذي يدعمها الى قسمين:

اولا: — ممارضة داخلية تقوم باجمعها العناصر والاحزاب العربية ضد الاستعمار من مقاطعة وعدم تعاون والغاء المعاهدات والقضاء على مصالحه الثجارية والاختكارية الى غير ذلك عما تقتضيه التعبئة الشعبية تعبئة منظمة موجهة

ثانياً: __ مقاومة خارجية تقدوم بها الحكومات العربية وهيئاتها لتقديم قضية فلسطين الى مجلس الامن وافهام الرأي العام العالمي حقيقة هذه الحركة وما تنطوي عليه من غايات سافلة والاستعانة بالدول التي تعطف على الشعوب الصغيرة التي تطلب التحرر والاستقلال والعمل التي تطلب التحرر والاستقلال والعمل المن مشكلة اليهود العالمية عن الصهيونية الاستعمارية.

ولا بد للشعوب العربية من اليقظة في العمل اذ يبدو لنما الن المستعمر البريطاني اليوم يريد ان يستغل الزمن

لاضماف حركة المقاومة التي تبديها الشعوب العربية ضد التقرير المشؤوم يشغل مصر بالمفاوضات وتصريحات الجلاء ويموه على الرأي المهالم العربي بمنح شرق الاردن استقلالا من بفا موهوماً، . والرابطة،

بيع الأراضي تمكين للصهيونية

ونشر المناصل الفلاح وفعل ضمد، في العدد الخامس من مجلة واسط العراقية الغراء بحثاً حول وحرية انتقال الاراضي الى يد الصهاينة في فلسطين، سرد فيله اساليب الاستعمار لتمكين المؤسسات الصهيونية في فلسطين من الاستيلا. على الاراضي العربية ثم يوجه النداء التالي الى ابناء الوطن العربي عامة والفلاحين خاصة العربي باسره وادعو طبقة الفلاجيب بصورة خاصة الى مقاومة هذه التدابير الاستعمارية التي تحاك لفلسطين العربية.

انني ادعو فلاحي العراق وكل الوطنياين

الواعين أن لا يفصلوا بين قضية العراق

الوطنية وقضية انقاذ فلاحي فلسطين من

الجور بهم فكفاحنا من اجل فلسطين

جزء لا يتجزا عن كفاحنا من اجـل

تحرير المراق ولا شما تحرير الطبقية

الفلاحية الكادحة فيه .
انني ادعو فلاحي العراق وابنا.
الشعب العراقي بمثقفيه وكتبته ومهنييه ان يناضلوا الى جانب الطبقة العاملة ضد الاستعمار واذنابه ضد الرجعية المحلية ، ضد جميع القوات المعادية لحركتنا الوطنية ونضالنا الجماهيري ادعو جميع الوطنية موحدة لا تستثنى اية فئة وطنية وطنية موحدة لا تستثنى اية فئة وطنية من الكفاح لتستطيع ان ترد مؤآمرة الاستعمار والرجعية وتحول دون تثبيت افدامها في ربوعنا العزيزة . انني اهتف افدامها في ربوعنا العزيزة . انني اهتف

عسال. وأي عدل. ؟ إنسسس

ينطارح مولونوف وبيفن تصريحات القطيعة بعد الوحدة والفرقة بعد الاجتماع. وعنها كنا نقول قبل هذه الحرب الحديري التي انتهت أن الصراع الحقيق في العالم أعا يقوم بين روسيا السوفيتيــة والدول الراسمالية متمثلة في ابشع اشكالها وهي النازية والفاشية وما اليهما ، كان الناس يزورون عن هذا القول ويرون فيه نوعا من الدعاية او التفكير المنحرف. و يحن نعلم أن ليس فيها يبديه النياس من الازورار او الشك سوء مناصل اوخيانة مقصودة ولكن فيه بلاريب بساطة في التفكير وخطلا في الرأي . ولو اننا كنا نقول للناس أن الصراع البشري عامة أعا هو صراع طبقات، تهادن فيه الطبقات الحاكمة في العالم بغض النظر عن النزعات الوطنية والاهداف العالية الني ينساق اليها الشعب ، لكان هؤلاء الناس اشدازورارا عا نقول وادعى الى ان ير و نا بالتفكير المنحرف والدعاية الرخيصة.

لحن الامر الان بين واضح ، او هو على الاقل اشد بيانا واكثر وضوحا. فالصراع شديد عنيف بين روسيا السوفيتية من ناحية واميركا وبريطانيا من ناحية اخرى . وانك لتمجب لهذا الصراع يتخذ اشكالا متنوعة في المؤتمرات وبلاد الدول الاوربية والاراضى المستعمرة الشرقية . تمجب لان هذه الدول الثلاث خرجت من الحرب بعد ان عملت معا وظفرت معا من الحرب بعد ان عملت معا وظفرت معا و مذا الصراع ، وما الذي يجمع بريطانيا واميركا في صعيد واحد على ما بينها من واميركا في صعيد واحد على ما بينها من

حدة في التنافس وسرعة في التسابق للحصول على كنوز العالم او الاحتفاظ بها. ولماذا بعد ذلك بجدير بطانيا و اميركا ان نصر تا شيئًا فأعا تنصر أن نظام فر أنكو الفاشي أوحزب اليوناني الملكي أو تكالب الوكالة الصهيونية الاستعاري، في حين انك لا بجدهما لدى التحقيق تنصران مرة واحدة حركة شعبية او وطنية صميمة مثل حركة اندونيسيا او مصر او حركة فلسطين الوطنية الناصعة . شي. واحد لا غير بجمع بين هذا كله فتنصره بريطانيا وتنصره اميركا في دهاء محتقر و دبلو ماسية تتقزز منها النفوس. وهذا الشيء هورغبة الاستمار وشهوة الاستماد في سبيل استنزاف موارد العالم لمصلحة فئة قليلة من حكام هذه الدول - الاستعارية واصحاب المال الجشمين. اجل لمصلحة هذه الفئه القليلة ، اصبحنا نرى بام اعينا كيف تنذمر شعوب هذه الدول الاستعارية الغنية من جوع و تنالم من حرمان ومفية.

وشي، واحد كذلك لو انعمت النظر هو الذي يملي على روسيا السوفيتية سياستها هذه التي لم تحد عنها قط وهي نصرة الشعوب المستعمرة والامم المغلوبة. فالنظام السوفيتي نظام يقوم على تحريم استغلال الانسان اللانسان ولذلك فهو يستهدف دائما وبغير هواربة ولا تجمجمة ستمدف دائما وبغير هواربة ولا تجمجمة الدعايات التي تنشر عن الانحاد السوفيتي الآن والتي نشرت اثنا، هذه الحرب اتي النمت وقبل هذه الحرب تجد دائما ان تلك الدعايات قد اسفرت عن أبطل ظاهر تلك الدعايات قد اسفرت عن أبطل ظاهر تلك الدعايات قد اسفرت عن أبطل ظاهر

وعدوان مبين.

وليس الامر تمدحا بالاتحداد السوفيتي او تنكرا لغيره من الدول، وانما هو محاولة لتوضيح الومنع على اساسه الجوهري الصحيح ، لكى تستقيم لندا وسائل مساعدة كياننا ولكى نخلص من هذه البللة التي تنتاب عقول الكثيرين منا، ولكى يستبين الحق وتستبين معه طريق النضال في سبيل هذا الحق.

ولقد اطلت في هذه المقدمة ومع ذلك فلن عدت الى السكتابة لاعودن لمثله المرة ومرة الوذلك لكى بعرف القارى. الكريم الاساس الفكري الذي يحب ان يتخذه ليستطيع ان برى سبيله في هذا المهممان المالمي الطاحن الذي لم ير التاريخ له مثيلا ، والذي في اكبر الظن لن يرى له مثيلا ، والذي في اكبر الظن لن يرى له مثيلا كذلك .

ولو سلمنا على قدر ما اوضحنا الآن بهذه الحنصومة التي تقوم بين بريطانيا والميركا من ناحية ، والانتحاد السوفيتي من ناحية اخرى ، لوضح بعض الوضوح على اقل تقدير مايضرب به الشرق الاوسط من احداث و تضطرب به فلسطين بصورة خاصة من اجزاء هذا الشرق الاوسط .

و (الشرق الاوسط) على كل حال شي. خلقه الاستعبار خلقة جديدة للغرض الذي ساكشف عنه والذي يتصل بقضية فلسطين اعظم الاتصال.

ان الشرق الاوسط عند الاستعار بجب ان يكون (وحدة) واتجاه المقاومة في هذه الوحدة بجب ان يكون الى الشمال الى الا تجاد السوفيتي . فاذا شملت هذه

الوحدة البلاد العربية كلم المتشمل ، وليكن من ذلك جامعة الدول العربية او ليكن منه اكبر من جامعة الدول العربية ما دامت هـنه الجامعة تحذق الغاية التي خلقت من اجلما ، ولا بأس ان ترقـم الاثواب المهلملة فيعود الناس الى ذكرى ميثاق سعد آباد وينشى الساسة الرجعيون اتفاقيات بين دول الشرق الاوسط ، ولا بأس كذلك ان تفكر في ادخال تركيا جامعة الدول (العربية) .

وهذا كله جدير بأن يوضم الإمر في فلسطين. فاذا كان الاستعار يحب ان يتحــاشي الاحتلال المسكري في دول البلاد العربية لأن هذا الاحتلال بتنافي مع دعاوي (الدعمراطية) في وجوب الاعتراف للامم بحقها في الاستقلال والحرية ، فأنه بحب أن لا يعقل على حال عن الن يركز قواه في بلاد يقول انها لا تستطيع ان تستقل ، لأن ارضاعها لا تسميح بالاستقلال. وفلسطين اذن لا تستطيع ان تستقل . . افليست فيها فتنان من السكان لا تؤمن احداهما على الاخرى ؟ او ليست فلسطين مهوى الافتدة التقية النقية في العالم المتمدن وغير المتمدن ؛ ولذلك بجب المحافظة عليها من الدنس والرجس ؟ . . او ليست فلسطين مركز نشاط الوكالة المودية خادمة الاستعار ، اوليست البلاد التي يجب أن يزعج أهلما بالنازية التي تعتنق مبادتها هذه الوكالة ؟ ان ذلك كله ليؤول الى حل بنيط واحدوهو ان يظــل الإستعار قاعاني هذه البلاد وان يركن فيها جنوده ويوحد جهوده ، ليستطيع منها ومن جارتها شرقي الاردن، حصن الجيوش الاستمارية ، وواجهة الغزاة من الشمال وتوطيد مصالح الاستعمار التي تقوم على جهل الشعوب وفقرها وتعاسمًا.

فلم نمكن بحاجة اذن الى لجنة انجلو

اميركية الآن ذلك كله او معظمه قـــد بلؤمه وعيبه الهنس تقرير هذه اللجنــة بلؤمه وعيبه الهنسطين عن طريق لجنة يقرر الهجرة الى فلسطين عن طريق لجنة فان الاستعار الاميركي الذي انطق المستر ترومان بعد عي قد قرر الهجرة وقرر العـدد الذي قرره عدل اللجنة بعد طول تحقيق وتدقيق النا لنعلم الآن انه ما دامت هذه هي غاية الاستعار فسيحاول هذا الاستعار ان يصـــل الى هدفه مها اختلفت طرقه المناه المنتها الاستعار المنتها المنتها الاستعار المنتها المنتها الاستعار المنتها المنتها الاستعار المنتها المنتها المنتها المنتها المنتها المنتها المنتها المنتها الاستعار المنتها الاستعار المنتها الاستعار المنتها المنتها المنتها المنتها الاستعار المنتها المنته

ومع ذلك فقد صدر النقرير. فما اقبح ما فعل الاستعار اذ سخر لهدفه علناً ومن غير مواربة شيوخاً يقومون على العدل بين الناس، وما اشنع (او ابدع) ما فعل الاستعار اذ فضح عن نيته ما فعل الاستعار اذ فضح عن نيته ساسة اللجنة الظرفاء المتمدينين، وما ادعر بعد هذا كله ما برزت المدنية

الاوروبية والاميركية عارية في مثل عمل هذه اللجنة.

كلا ايها السادة لم نكن ننظر عدلا ولا لجنة ولا قرار لجنة . لقد عرفنا الاستعار وخبرنا طبيعته وشريرته ، وتوقعنا ذلك منكم من قبل ولذلك نادينا بمقاطعتكم، فعفا الله عمن عملوا في السياسة كل عمرهم فاضحوا من جور الايام في مكان الصدارة من هذه الامة فاشاروا عليها بان تتنزل عن كبريائها الوطيني غليها بان تتنزل عن كبريائها الوطيني غليها الله الا بالتعبير عن كبريائها كله فتميل غنكم كل الميل .

اما هذة الامة فالحق عندها قائم على عقيدتها فى حقها الازلى الابدي لا على مداد وقرطاس مشوهين ؛ لكنها قد افادت من تقريركم امرا واحداً على اقل تقدير . فما كان الناس جميعاً يعلمون علم اليقين ان طهارة الاماكن المقدسة يدافع عنها ناس بالسننهم ، وماكان الناس جميعاً يعلمون جميعاً يعلمون ان يد (العدل) الاستعباري تبدو ناعمة ، وماكان الناس جميعا يعلمون أن منطق الحق والكرامة الوطنية وحده هو الذي يبعث الكرياء الذي لا يخدع والحذر الذي لا يخيب .

وهم فى ذلك لـكم انتم مدينون .

اطلبوا كتاب العرب والمشكله اليهوديه بقلم: قاسم حسن مكثبة بغداد من مكثبة بغداد والمسطين

مجلة سياسية ثقافية اجتهاعية نصف شهرية تصدرها : رابطة المثقفين العرب في فلسطين

المحرر المسؤول : عبد الغني الخطيب صاحب الامتياز) عيسى شاكر ومدير الادارة) عيسى شاكر رئيس لجنة التحرير : مخلص عمرو

الادار

ساحة اللنبي ــ القدس ص.ب (١٥٠٢) الإشتراكات السنوية

«························»

بقلم محمد فياض عصده

في ذلك السهل الاغبر ، وفي سويدا. هذا الخضم من القفر تربض مدينة الصحراء وسوق البادية، وكان الطبيعة، وقيد حرمتها خضراء الدمن ووارف الظلال ، ابت الا أن تعوضها مهذه السعة في شوارعها وبهذا الخليط من سكانها . مجموعة مرب المخازن.والبيوت محف مهذه التي لا تمرف للموج أو الانحناء ممنى. يتوسطها بناء متسع تتحلى جوانبه بهذه المغالق المتلاصقة التي تفسيح للجالس في داخله كامل حرية النطلع ورؤية ما يدب على الأرض من الاحياء والجماد. وفي عرصة المكان وفي جنباته وعلى الارصفة الملاصقة له بل و بحت ظل شجهرة المكنا المنتصبة قباله انتثرت مقاعد لفرط سموها تكاد تسوى بالأرض. ويجلس الناس على هذه المقاعد في حلقات او شبه حلقات بباعد بينها بمر ضيق ترك لصاحب المحل وأبو العبده يصول فيه، او ليجول فيه اجراؤه اذ يقومون على خدمة الزبان.

ذلك هو مقهى المدينة وكعبة سكانها يؤمه الرواد وخاصة بعد الظهيرة. إما رو اده فهم بين غريب دل عليه انفراده في مجلسه وبين تاجرجاء يتم صفقاته ، وبين موظف او عامل انهكه الجهد واضنته قلة الاجر وانعدمت وسائل تسليته فلم يجد غير هذا المحل يقتل فيه وقته الذهبي و يجتر همه مه

وهل من عمل لهذا الجمع من البشر غير النرد بانواعه وشتيت مسمياته. فها هم يطوةون المناضد بلاحقون النرد و يلاحقهم.

تسمسه هناك تهليلا في تمجيد والدبش، وتشهد في الطرف الآخر حسرة وآهات بمثها فك الحصارعن حجر الطاولة المسكين فضاع والايون، وذهب جهاد اللاعب ادراج الرياح. ولا يقاطع ضجيج النرد ولاعبيه ومتفرجيه غير نداءات وابوالعبد، وترانيمه التي يرسلها موزونة مقفاة تشبه في انسجهامها وطلاوتها من امير داود. اسمعه ينادي وثلاث سكر زيادة، ... وواحد شاي خفيف، ... يودد بينها اللازمة والعد وراحد شاي خفيف، ... يودد بينها اللازمة ولعد وراحد شاي خفيف، ... يودد بينها اللازمة والعد ... وقديغيرها وينادي المعروفة وولعة ... وادفع هالبوش ... الله آخر تسابيحه المعروفة .

في ركن المكان وعلى قارعة الطريق انتحى صاحبنا وأدى وفرض العين، اذ احتسى فنجان القهوة وارتمى ليرخي العنان لناظريه يتنقل بهما ولاذنيه يشنف مسامعهما بمسا تيسر، وعلى يمينه جلس خله الوفي وصديق العمر يحادثه ويمازحه ، ينقله الى الجدو يعود به الى الهزل. وجلس على يساره والحاج مصطفى، يسحب انفاس نارجيلته ليقذف بحلقات دخانها فيزيل الغم عرب صدره أو يتخيل انه يظرح بنفثه هم النهار ونصبه. وهل الحياة الاساعات تمر وايام ونصبه. وهل الحياة الاساعات تمر وايام تطوى في سجل الهمر.

وبينا هم في دنياهم ينعمون اذ اقبل وسلام، . . . و وسلام، ايها القــارى وسلام، ايها القــارى انسان له كل ما للانسان من اعضـان، واصدقك القول اذا قلت انه عشي على رجلين اثنتين لا على اربع . وابرز ما فيه جسمه الناحل المديد و سحنته السمراء التي جسمه الناحل المديد و سحنته السمراء التي

لوحتها شدة القيظ. وتقبع في محاجره عينان واسعتان تقذف سهامها الحادة وتعبر عن مهم وشره فكانها تتعطش لدما البشر لتروي بها ظهاها. ويعلوهما جبين اجعد تفطيه تثنيات وغضون هي رمن الشقا. وعنوان التعب وصورة حية ناطقة عما يمانيه ذلك الانسان من الم دفين وحسرة داعة. ويكسوجسمه كيس بل جموعة من اكياس الخيش خاط منها عباءته الي ا يرتديها فوق أوبه الابيض المصنوع من خام الهند. وانه لافتراه جد عظیم ان ينعت تو به بالبياض ، لأن طول العهد به وذلك الفراق الأبدي بينه وبين المـا. والصابون اطاح بلونه الاصيل. واكسبه عثير الفيافي وشمسها المحرقة وقد تعاونت وحشرات الفقز من قمل و ملحقاته ، أ أكسبه لونه الرمادي الدخيـــل. ولمل الخيوط. المتدلية والتي نسلت من نسيجه فحلقت هذا التهلمل في اذياله ، لملم اثار قبلات حارة ابت اشراك الخلاء الا أن تطبعها على ثوبه الغبــالي . وقد فاتني ان اذكر تلك الثغرات الواسمة التي تفتقت في جنبات عباءته لندع للهوا. سبيلا الى جسمه . وعلى راسه خرقة تكاد تشبه عاسم البلاط في بيوت المحظوظين من عباد الله . اما قدماه فقد ابت أن تفارق حر الرمضاء ولم تعد تحس بالحاجة الى حذاء بعد ان حبتها الطبيعة بطبقة سميكة من ميت جلده نعني عرب احذية والنايلون، . .

أقعى وسلام، فى ظل حائط المقهى وعلى مقربة من الجالسين . وجلس القرفصاء واخذ يتفحص ما حوله من البشر وينقل الطرف صعوداً وهبوطاً في هذه الكائنات الحيه التي ترد الطرف وهو غضيض . ولحكن عينيه لم تنطني فيهما جذوة الحقد ونار الحسد ولم تقو الايام بذلها ولا السنون بحلكتها الدامسة على قتل ذلك

حيوانيته ما يشهد. ولعله قرف من رؤية

فيهما . وقد ملك عليه احساسه سيجارة في سلاتم فاستفزته شهوة الاجرام فقــام فم احد الجلوس ينهل والكيف، مرب تغرها الناعم ونفيث دخانها واربحها الممطر يركله بحذائه ويقذف به عن الرصيف من صدره المنتفخ. ورنى سا ولما يا ت كانه قامة الى جنابه الا أن يطور منها المكان. فهب سلام مذعورا كلبوءه على اخرها. ولا يكاد النـاظريرد انتها او ذئب اترع له الطرف الأو دسلام، قد اطبق فاه عليها الجوع كاس الحرمان المربر. واخشى يعرقها كالنهم ويعانقها كالعاشق الموله ان يسيء القارى، الفهم ويظن ان سلام المحروم. منظر غريب لم ترتح له الاعين ثار ليكرامته وشرفه المثلوم. ان هذا ما فاستدارت نحوه يتسلى ذووها بهذا المشهد فتجد نفوسهم المتعبة شيئا غير:ما عكفوا يراه اصحاب البروج الماجية والذير. يزعمون أن أنقاذ الشرق العربي وتحريره عليه ومارسوه حتى استساغوه. وانتابت صاحبنا نوبة من الشعور الانساني الدفين من قيود الفقر والعبودية لن يكون الا ببلسم الروحانيات والترفع عن المادة. حدت به الى تقديم كاس من الشاي يطني. بها دسلام، غلته و يخدر بها نهم وسا ترك لسلام الاجابة على الشر الذي ، فمه وعذاب الجوع في عينيه. ولم تكد حفزد لهذه الشـــورة أو ذلك الجمواح. الكاس تستوي عـــلى الارض الا و ولنسمعه يصرخ ويعوي كالكلب الجريح: اريد أن أعيش ، فلم تحرمني أحسان وسلام، يطبق فمه عليها ، يرشف الشاي بلوعة وهيام دل عليها هدير عطى على الناس وليس معي ما اكل به ، فلعلي اجد نفمات الاراجيل المنبثة في زوايا المكان. في القوم من يطعمني ويسقيي. ولم ينه وشرب الكاس حتى التمالة ، بل و اتى على كلامه الا ودموعه تطفر من عينيه ويتلمنم ورقتى الشاي الجافتين واللتين قضي عليهما السانه بالكلام لا يعرف كيف برميه بالانفلات من فوهة أبريق الشهاي ويا خذ بالنشيج. ولنكن ذلك لم يزد في ليزدردهما هذا المخلوق ويتلذذ بنكمتهما خد ذلك الحيوان الا تصمراً وصلفاً يبعث وحسن مذاقهما . وان هي الا دقائيــن في النفس الاشمزاز ويثير في ثنايا الدماغ ممدودة حتى شهدالنظارة اثرهاما خلفته خمرة طاقة تفتش عن تعليل ما حدث . ومد الشاي في رأس شلام .: فرمى برأسه صاحبي يده الى جيبه وناول سلام بضع واستلقى على الارض لينعم بوثير فراشها قروش تمكنه من تذوق الطعمام في ذلك ويسترخي ازاء ما يبعثه اسمنت الرصيف المساء. وزادني الحنو فقربه اليه و اجلسه من برودة ورطوبة ، غطس على الإرض بيننا لعله يواسي بعض الامه او يقطب وانتابته موجة من الراحة والهنـــا.، جروح نفسه الدامية. وصمتنا فترة عاد بجاوزته إلى نفوس الجالسين فغمرتهـــا بمدها ذلك الانسان إلى هدوته واخذ بالغبطة والسرور. قرت اعين الجمع بما يسرد على مسامع الجالسين قصته وقد شهدته وارتاحت لرؤيته انسان يذوق هدأت سورته: لقد قدم المدينة بعد ان طعم الراحة وينهل شراباً. كان عليه من مشى ثلاثة ايام بلياليها ليقضي حاجته. المحرمات. الا از ذلك الحيوان والذي اما حاجته فهي حصنه في النموين الذي تفرقه الحكومة عليه وعلى غيره من يعيش في مسلاخ انسان والجالس على مقربة منا لم برق له ذلك ولم تستســــغ البشر. أنها شيء لم يتعد مئة غرام من

السكر ومثالها من الارزجاء يسعى اليها ذلك الانسان. ولا اغالي اذا قلت ان ان ثمنها في اشد الاسواق حلكه لا يتجاوز العشرة القروش. ولم يقطع هذه المسافة لينال حصته فيا كلها او يشرب بها قهوته، كلا و الف كلا.. فقد تحمل مشاق السفر ووعثاءه ليبيعها لتاجر التموين فيخرج من تلك العملية أو الصفقه التجارية بعدد من الملات يقضي فيه وطرا في نفسه واظمه في معدته ، خيم على القوم صمت رهيب وفذروا افواهم مشدوهـــين بما سمعت اذانهم. ويل لهذه الخليقة وويل وثبور لمن فيها . إفي القرن الغشرين وفي ظـــل الديمقراطية وفي عالم الطاقة الذرية يميش نوع من الكائنات في مثل مذا الوضع المزري باحط انواع الحيزان. وانهالت علائم الاستغراب واخدت الالسر تكيل اللمنات على هذه الانسانية المجرمة وهذا النظام الرث العفن. النظام الذي يهي. لقلة من البشر بذخا وترفأ ويترك الملاین تعیش فی مستوی تا نف منه الدواب. نظام تتكدس فيه على موائد السادة ثمرة العمل وقد جبلت بسدم الكادحين وعرقهم ودموعهم، انه لامي عجيب. وفي تلك الاونة تنحنح ,الخاج مصطني، ليشاطر بنصيبه في الحديث. ولمل مشاركة سلائم في اساه وحرمانه هي التي دفعت به الى القول: . اما والحاج مصطنی، فهور عامل نسیج خلف دمشق الفيحاء وعم مدينة الصحراء ليكد وعصل على القوت ، واظنه لم يحصل عليه كاملا بل لم ينل يوماً ما اجره الصحيح. انه يتحددث وسم الآلم يقطر من فيه ، انه يتكلم بلسان اخيه، زميل الشقاء وابن طيقته الكادحة المظلومة. وراح يتخدث عن نفسه وينفث الامه ويبمث أهانه وكانه بحتر انجانه ويستعيد ماضي ايامه

فيصف ما لاقي وما زال بلاقي من عنت وشقاء. وسرد العهدد من ضروب الوحشية التي شهدها وذاق صابها من اصحاب المال والاعمال من ابناء الطبقة الثرية الحاكمة. ذكر الكثير وفي وده لو يستمع له الناس فيبث همومه و مخفف به صدره. ولم يفنه أن يذكر ما لافي منذ نيف و ثلاثين عاما. وهل تقوى الايام على محو أثر الآلام من القلوب المظلومة. أنه يذكر يوم سيق كالشاة الى الجندية. يوم كان محاربا في طوابير الدولة العلية يعمل في صفوفها ليخضع لطغيانها كل ابي او انسان دفعه الظلم الى الثورة فسمته العدالة مجرما و نعته الصدر الاعظم بالكفر. وفي احدى تلك الممارك لم بحد والحاج مصطنى، امامه غير الفرار و بحنب الموت. فقاده ضابط الفرقة الى مقر القائد العام لينال جزاءه ويثاب على عمله. فاخذ يفتش عن عذر يتذرع به ولكنه لم بحد الا الحقيقة المرة ينطق بها امام قائده وليكن ما يكون. انه يعيل سبے اخوات ايتام من ربات الحجال بحرمن القوت اذا فقد هو حياته. وليكن هذه الذريعة لا يقنع ما حيوان جناب الفائد الذي وجد لاعالنهم بعدوفاة اخيهم سبيلا سويا بولوج بيوت الدعارة. اما والحاج مصطني، فليمت في سبيل الذو د عن مصالح البادشاه وفي سبيل محقيق ارادته الشاهنشاهية وتقديم دماء الالوف من رعاياه طعاما سائغا له و لحاشيته و من يلحق بها فجاشت نفس صاحبنا ولم نستطع صبرا. واجاب القائد بكل روية فقال: ليس عندي ما يمنع ان تلج اخوايي ذلك الباب ويرتزقن من ذلك العمل اذا كان جناب القائد يسمح أن عنهن قرينته أو شقيقته تلك المهنة . احتد القائد وثارت ثائرته وامر بان بنال دالحاج مصطفى، حقه من العقاب. أنها مئة وخمسون سوطا ذاق طعمها المسكين ولا زالت اثار بقية

تتها في الصحف

من صميم قلبي باسم فلاحي العمارة وفلاحي العراق قاطب اللاستممار وجوعهم وعراهم واشقاهم. الاستممار وجوعهم وعراهم واشقاهم. بسقوط الاستممار البريطاني ـ الامريكية وبسقوط لجنة التحقيق الانكلو-امريكية الاثيمة وبسقوط جميع القوى المؤيدة لها انني احبي جهاد فلسطين الحبيبة وادعو كل مخلص للوقوف بجانبها في محنتها هذه مستخدماً جميع القوى والامكانيات.

واخيراً اني احيي نضال شعبنـــا الباسل في سبيل وطن سالم حر وشعب ابي سعيد.

وفعل ضمد،

منها على جسمه لم تقو ثلاثة عقود على محوها او ازالة زرقتها .

هذه صورة اخرى عن معاملة السادة العبيد . وهذا اخ لسلام عانى و يعالى الملابين من شاكلته شتى انواع الشقاء والذل . تقدم هذه القرابين من البشر ضحايالسفاكي الشعوب وطفيلياتها ليعيشوا على دمهم كالقراد . وهذا هو دسلام، ودالحاج مصطفى، ولعلي ولعلك ولعل عديدين من القراء يعانون ويتحسسون ويتذوقون هذا الظلم الانساني الشنيع . انهم جيعاً ابناء طبقة واحدة لن يفك المنارهم و يحطم قيودهم الاانعتاق تام تحققه الوحدة ادعو جميع الكادحين والمظلومين . والى نضالهم في سبيل عيشهم وحياتهم الحرة والشريفة استوخهم .

وانفض المجلس وتا بط الزميلان ذراعي بعضها وسارا في خضم الحياة و لا ادري ما حل بهما بعد ذلك .

هذه صورة حية ناطقة عما شهدته عيناي في مقهى وابو العبدي في مدينة الصحراء مما مثل على مسرح الحياة الدنيا .. و الى اللقاء .

فتيات بولشفا

-(تتمة المقال المنشور على صفحة ١٦)-

والتمثيل وترى جريدة الحائط التي نحرر فيها . فالنادي هنا قرب الفبركة ، ليس بعيدا .

ووقفن بمسكات بيدي يردن ان يا خذنني الى ناديهن ، فوعدتهن انني اعود اليهن في العطلة القادمة اي بعد خمسة ايام، ودعوتهن للنزهـة معي في نهر بولشفا ، فقبلن ، وذهبنا جميعاً الى الضفة ونزلنا في الزوزق فجدفنا قايلا وتركناه يسير بنا الى حيث يشاه ذلك النهر الهادىء المتلمـع كصفحة المرآة ، وكانت رفيقاتي تنشدن اناشيد غاية في الجمال .

وما عدنا من نزهتنا الا عندما بدأت الشمس تزيل عن الغابات ذلك الوشاح الذهبي الشفاف: وكانت زوارق المتنزهين تسير حوالينا والجميع يودعون الشمس الغاربة باناشيدهم الساحرة.

أعدنا الزوارق الما كنها، وذهبت ورفيقاتي مغي تشيعنني الما لمحطة، وعندما جاء القطار ودعتهن واحدة واحدة :

本なな

ولما بدأ القطار يتحرك اخدني يومين الي بايديهن الصفديرة ويذكرنني بالرجوع حسب الوعد ، فهن سينظرنني وكنت انا أو مي اليهن بباقة الزهر اللطيفة التي اعطينني اياها عندما التقيت بهن . وهكذار جعت ... ولا يزال في قليغصة لانني ما استطعت ان ارى بولشفا مرة ثانية ولا ادري إذا كانت عيناي تراها فيما بعد .



ان مؤتمر بلودان يثير قسطاً وافرا من الاهتمام في الخارج . . . ولا ادل على هذا من عدد الصحفيين الاجانب هنا.. من انجليز وامريكان وروس!

بل لقد تعدى الاهتام بالمؤعر الصحفيان الى غيرهم . . . هنا مثلا لورد كينروس مديرقسم النشر بالسفارة البريطانية

وهنا ايصا الجنرال كليتون رئيس قلم المخابرات البريطاني في الشرق الاوسط

ولقد بادرني الجنرال كليتون عندما رآني في صالة الاوريان بالاس في دمشق:

_ قل لي . . . ما هي المسائل التي سيبحثها المؤتمر واغمضت عيناً وفتحت الاخرى فضحك الجنر الوقال: _ كويسه!

الدولة البهودية في خطاب بيفن

واليهود يتساءلون ان كنت افهم أنهم في فلسطين لا يطلبون بجرد وطن ولسكن دولة فلسطينية يستطيعون بها ايصال صوتهم الى محافل المالم. أن هذاهو ما اسعى اليه ولكن تحقيقه يتطلب صــــــبرا



الدفاع عن فلسطين تقابلدالحكومة ب المراقية بالسجن والاضطهاد. هذه المرة النانية في خلال عشرين بوماً تعتقلنا الحكومة العراقية وتتحري دورنا لمجرد دفاعناعن قضية فلسطين وطلبنا افساح المجال لشعبنا

في سبيل فلسطين

المرافي للتمبير عن رأبه في معاداة الصهيونية عدوة العرب والمود على السواء. فقعنية فلسطين قضية الاقطار العربية باسرها.

منع الشعوب العربية عن التعبير عن رأيها خدمة مقصودة او غير مقصودة للصهيونية والاستعمار. نستنكر اعتقالنا ونحتج بكل شدة.

محمد حسين ابو العيس المحامي . سالم عبيد النعمان المحامي . محمود صالح السعيد المحامي . حسين محمد الشبيي . محمد على الزرقا .

ان توقيني الان وفي كل مناسبة وطنية ، فضلا عن انه هجوم ضد الحركة العمالية وضد نقابة السكك التي لا زالت ممطلة ، هو هجوم ضد الحركة الوطنية التي تنتظمها . نرجو عرض القضية على اللجنة التنفيذية لاتحاد نقابات الممال العالمي.

على الشكر رنيس نقابة عمال السكك المعطلة العراق

صور من نضالنا الثوري (بقية)

وبات الشرق ليلتها الما على حكمين من شفع ووتر ولطفت الابادة فهـو حر ومدت اصبع لذويه فيــه

وشاعة كمحضنة تهادى على حالين ما اختلفا مف_ادا عصارة كل ذلك ان يسادا بای بد یفضــل آن بیـادا فعاثت فوق ما عاثوا فســـادا

ولا يمكن للاستعار أن يبيد الشرق كله فلقد صمدت اقطاره في أدوار مختلفة دلالة على ما بها من الحيـــوية والروح التي نذرت جميع قواها الفكرية لانارة عقول ابنائها وهم الاحرار ايضا

> فكم في الشرق من بلد جريح تشكى بغى مقتاد بغيض ف_كانت حيلة ان عنطيه

تشكى لا الجروح بل الضادا تا بي ان يطاوعه انقيادا رضيع لبانه فبغي وزادا اعاد صدی فسر عــا اعادا وكان اجل من زمر اذا ما تجنى المستبيح ، بهم تف_ادى

وكانوا فوق جميرته رمادا فكانوا منه في العورات سترا تروی من مطامع__ه وابق لهم من سؤر ما ورد التمادا واذا كان المستعمر لا ير عوي عن اتخاذ طرق معوجة فيركب رأسه ويتخذ من ابنا. البلاد صنائع له وهم ضعـــاف النفوس فلم يفت مح الجواهري التعريض بهم لانهم اخطر من المستعمر السافر واضل سبيلا ولقد قبل ـ المحرض كالفاعل سواه في الجريمة _

> و كان اذا مصمه غريب فاسلبه الغريب الى قريب وكان الاجني وقد تولى برى ادنى الحقوق لم عليه فاضحوا بحسبون النقد فتحا فبنس مى لمصفود دليل وبنس مصير مفترشين جمرا وكانوا كالزروع شكت محولا

اقام له القيامة والمعنادا يسخره كا شاء اضطهادا زمام الاس و اغتصب البلادا مساغ النقد والكلم المعادا لو اسطاعوا لما يصم انتفادا لوان بديه لم تضع الصفادا تمنيهم لو افترشوا القتادا فلما استمطرت مطرت جرادا



وانا لتصبح اسيافنا اذا ما اهتززن ليوم سفوك منابرهن بطون الاكف

واغمادهن رؤوس الملوك . قال بعض ولاة البصرة لبعض النساك: ادع لي . فقال: ان بالباب من يدعو عليك .

للجزار

• وقــد ترك الادب واشتغل بالجزارة:

لا تلمني مولاي في سو. فعلي عندما قد رأيتني قصــابا كفـلاارتضي الجزارة ماعشت كفـلاارتضي الجزارة ماعشت قــد عا واترك الآدابا

وبها صارت الكلاب ترجيني
و بالشمر كنت ارجو الكلابا
ه اقبل رجل على عمر بن الخطاب
فقال له: ما اسمك ؟ فقال: شهاب بن حرقة.
قال: عن ؟ قال: من اهل حرة النار.
قال: وابن مسكنك ؟ قال: بذات لظى.
فقال له: ادرك قومك فقد احترقوا.

• سئل بعض العرب عن اسمه فقال: بحر ، قال: ابن من؟ قال ابن فياض. قال: فا كنيتك؟ قال: ابو الندى. فقال له: لا ينبغي لاحد لقاؤك الا في زورق.

• قال ابو العلاء: والنجم تستصغر الابصار رؤيته والذنباللطرف لاللنجم في الصغر

وادعوا عليه بالف درهم ، فقال الوالي ما تقول ؟ فقال صدقوا في يقولون . ولكني اساكم ان يمهلوني لابيع عقاري وابلي وغنمي ثم أو فيهم . فقالوا : ايما الوالي قد كذب . والله ما له شي من المال لا قليل ولا كثير . فقالوا : قد سمعت شهادتهم بافلاسي فكيف يطالبوني ؟ ا فاص الوالي بافلاسي فكيف يطالبوني ؟ ا فاص الوالي باطلاقه .

林林林

و كان في بغداد رجل قد ركبته ديون كثيرة وهو مفلس ، فامر القاضي بان لا يقرضه احد شيئاً ، ومن اقرضه فليصبر عليه ولا يطالبه بدينه . وامر بان يركب على بغلة ويطاف به في المجامس يركب على بغلة ويطاف به في المجامس فطافوا به في البلد ثم جاءوا به الى باب فطافوا به في البلد ثم جاءوا به الى باب داره . فلما نزل عن البغل قال صاحب البغل : اعطني اجرة بغلي : فقال واي شي كنا فيه من الصباح الى الآن يا احمق !!

وقور واحداث الزمان تنوشي وقور واحداث الزمان تنوشي وللموت حولي جيئة وذهداب صبور وان لم تبق مني بقيدة قؤول ولو ان السيوف جواب وألحظ احوال الزمان بمقدلة بها الصدق صدق والدكذاب كذاب

• قال الاحنف بن قيس: سهرت ليلة في طلب كلمة ارضي مها سلطاني و لااسخط مها ربي فما وجدتها.

• قال الاصمعي: سمعت اعرابيا يقول: اللهم اغفر لامي. فقلت: مالك لا تذكر اباك. فقال: ابيرجل يحتال لنفسه وان امي امرأة ضعيفة.

• اوصى طفيلي ابنه فقال: يا بني اذا كان مجلسك ضيقاً فقل لمن بجنبك: لعلى ضيقت عليك فانه يتحرك، فيتوسع مجلسك.

و (حكي) ان بعض الارقاء كان عند مالك يا كل الخاص و يطعمه الخشكار فاستنكف الرقيق من ذلك وطلب البيع فياعه . فشراه من يا كل الخشكار و يطعمه النخالة فطلب البيع فشراه من يا كل النخالة ولا يطعمه شيئا وحلق رأسه وكان في الليل يجلسه و يضع السراج على رأسه بدلا عن المنارة . فاقام عنده ولم يطلب البيع فقال له النخاس: لاي مني رضيت بهذه فقال له النخاس: لاي مني رضيت بهذه المحالة عند هذا المالك قال: اخاف ان يشتريني في هذه المرة من يضع الفتيلة في عيني عوضاً عن السراج .

قال احد الرياضيين وقد حضرته الوفاة: اللهم يا من يعلم قطر الدائرة ونهاية العدد والجذر الاصم اقبضي اليك على زاوية قائمة ، واحشرني على خط مستقيم.

و البحتري:

تسرع حتى قال من شهد الوغى لقاء حبائب

ه ابو عام:

يستمذبون مناياهم كانهم لا يستمذبون من الدنيا اذا تتلوا

• الحفاجي الحلي :

ولا ينال كسوف الشمس طلعتها

و! عا هو فيها يزعم البصــر.

المضطهدون في سبيل فلسطين

« الى حكومة العراق»

صان الدستور العراقي الحريات الشخصية باعتبارها من اهم اركان النظام الذيمقراطي ' ذلك النظام الذي حصل عليه شعبنا بعد جهاده المرير ضد الاستعار الغاشم ، وبعد ان ادرك بثاقب فكره وبتجاربه الطويلة ، ان لا وجود للاستقلال بدون وجود حريات ديمقراطية يتمتع بها للدفاع عن حقه في هذا الاستقلال.

وقد مرت بالعراق ادوار مظلمة خنقت فيها الحريات الديمراطية واهمل الدستور ' بما ادى الى التطويح باستقلال البلاد ، تلك الادوار هي عصر طغيان الفاشستية المظلمة وانتشار مفاه مها لمساعدة الاستعار في جميع انحاء العدالم ومنها العراق.

ان الشعوب تحملت جرائم الفاشستية ودفعت ثمن انتشار مفاهيمها ملايين الانفس البريئة في المجزرة البشرية، وقد حطمت القوى المحبة للحرية معاقل الفاشستية ومفاهيمها .

ان شعبنا المتطلع الى الحرية لا يرى معنى لبقاء الاساليب الدكتاتورية في العراق فقد طالب و ناضل في سبيل رفعها وفك اسر دستورنا السجين. وقد اطلقت الوزارة السابقه الحريات فراح الشعب يتطلع الى الحريات الاخرى التي لا زالت حبيسة ، وأمل ان يتم ذلك على عهد وزارتكم المحترمة . ولكننا لم نجد من هذا العهد سوى الرجوع الى الاساليب البالية في الحكم ، وسلب ما حمله الشعب من الحريات في نضاله الطويل ، فقد قرر مجلس الوزراء تعطيل جريدة العصبة لمدة سنة ، تلك الصحيفة التي ناضلت دون هوادة ضد الصهيونية وسيدها الاستعار ، وهاجمتنا الشرطة نحن الوطنيين الاحرار المناضلين ضد الاستعار والصهيونية فاعتقلتنا لان الهيئة المؤسسة لحزب التحرر الوطني دعت الاحزاب الاخرى والهيئات الوطنية للتداول بشأن إقامة مظاهرة سلمية مشروعة في سبيل فلسطين .

اننا يا اصحاب الفخامة والمعالي نستنكر هذه الاجراءات غير القانونية التي لا يستفيد منها احد سوى الاستعار وربيبته الصهيونية.

اننا نخشى ان يعتقد الناس ان هذه التدابير ضد اعداء الصهيونيه والاستعار ليست الا بتأثير الصهاينة المباشر او غير المباشر.

ان هذه الاجراءات مخالفة للدستور وللقوانين ولابسط قواعد الديمقراطية ، وهي لا تلائم العصر الذي نعيش فيه ؟ العصر الذي تحطمت فيه الاساليب الفاشستية في جميع انحاء العالم وانتشر النظام الديمقراطي في كل مكان وبعد ان اشتد نضال الشعوب في سبيل التحرر من ربقة الاستعار ، لذا نحن نطالب بايقاف هذا الاجراء غير القال الواطلاق الحريات الديمقراطية والامر باطلاق سراحنا .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

سالم عبيد النعمان ، محمد على الزرقا ، يوسف هارون زلحة ، محمد حسين ابو العيس المحامي مهدي الازري المحامي ، حسين محمد الشبيبي ، على شكر ، عبد السكريم الصفار